



Unione Europea
F.S.E - F.E.S.R. - P.O.N.

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE PERUGIA 12
Via Cestellini Ponte San Giovanni- 06135 PERUGIA
C. F. 94127320540 COD. MEC. PGIC840009 -
Tel. Centralino 075 393320 - Fax 075 393906
E mail: PGIC840009@istruzione.it – PEC:
PGIC840009@PEC.ISTRUZIONE.IT
www.istitutocomprensivoperugia12.edu.it



Ministero dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca



Al personale interessato
All'albo web dell'istituto
Al sito web dell'I.C.

Codice Progetto: 10.2.5A-FSEPON-UM-2018-2 CUP: I97118000550007

OGGETTO: BANDO PUBBLICO PER L'INDIVIDUAZIONE DI ESPERTI INTERNI/ESTERNI da impiegare per il progetto formativo PON FSE relativo ai Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n° 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze dell'Amministrazione Pubbliche;
- VISTO** il decreto del Presidente della repubblica n° 275/99 concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTO** il decreto interministeriale n. 129 del 28 agosto 2018, recante regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche;
- VISTO** l'Avviso pubblico Prot. N. 1953 del 21 febbraio 2017 il potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa, a supporto dell'offerta formativa;
- VISTE** le delibere del Collegio dei Docenti e del Consiglio di Istituto per la realizzazione dei progetti relativi ai Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” - 2014 – 2020;
- VISTA** la nota MIUR prot. n. 8202 del 29 marzo 2018 con la quale sono state comunicate le graduatorie definitive dei progetti relativi all'Avviso AOODGEFID prot. n. 4427 del 02/05/2017;
- VISTA** la nota prot. AOODGEFID/9293 del 10/04/2018 di autorizzazione del progetto **CODICE 10.2.5A-FSEPON-UM-2018-2 “Etruschi: vietato non toccare”**.
- VISTI** i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

VISTE le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;

VISTO il decreto della Dirigente Scolastica dott.ssa Simona FERRETTI, prot. n. **0011786 del 28/12/2018** di assunzione in bilancio dei fondi relativi al progetto FSEPON identificato con il codice:
10.2.5A-FSEPON-UM-2018-2 nel Programma Annuale dell'esercizio finanziario 2018;

VISTA la nota MIUR AODGEFID/34815 del 02/08/2017 "Attività di formazione-iter di reclutamento del personale esperto e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale, assistenziale. Chiarimenti";

VISTA la nota MIUR AODGEFID/348115 del 12/12/2017 "Chiarimenti e approfondimenti per l'attuazione dei progetti a valere sul FSE";

TENUTO CONTO che per la realizzazione delle azioni programmate è necessaria la collaborazione di docenti interni / esterni alla scuola ai quali affidare l'incarico di Docente Esperto per l'organizzazione, la realizzazione, la valutazione e la documentazione dei percorsi formativi degli obiettivi previsti nel PON indicato;

CONSIDERATO che le azioni formative sono rivolte agli alunni della scuola secondaria di primo grado "A. Volumnio" di Ponte San Giovanni (PG):

RENDE NOTO

il presente Bando Pubblico per la Selezione di Esperti Interni / Esterni per l'attuazione del progetto PONFSE **Codice 10.2.5A FSEPON-UM-2018-2**.

Obiettivo del presente progetto:

Il progetto "Etruschi: vietato non toccare!" si è sviluppato a partire da una domanda chiave: come si possono avvicinare le giovani generazioni alla cura del patrimonio con attività divertenti e coinvolgenti?

La finalità di "Etruschi: vietato non toccare" sarà quella di progettare e di produrre un dispositivo tattile innovativo per la promozione del patrimonio culturale, adatto a ogni fascia d'età. Si tratta di una stampa 3D "parlante" che riproduce elementi archeologici presenti sul territorio di Ponte San Giovanni, sulla cui superficie sono inseriti dei sensori tattili che attivano i contenuti multimediali. I dispositivi tattili garantiscono una fruizione semplice ed immediata dei beni culturali e sono accessibili agli utenti non-vedenti e ipovedenti.

Saranno pianificati percorsi formativi, in orario extracurricolare, in grado di avviare progettualità che, partendo dall'analisi e dalla lettura della storia archeologica del quartiere Ponte San Giovanni e della città di Perugia, siano in grado di generare impatto culturale, idee innovative con ricadute anche nella sfera sociale, in una dinamica di collaborazione tra la scuola, polmone culturale del quartiere in cui si insedia, gli studenti, i cittadini, i soggetti del terzo settore, istituzioni pubbliche e organizzazioni private.

Infine il progetto intende creare un percorso didattico organico con esperti formatori in cui ogni macro-fase rivolta a gruppi classe diversificati corrisponda ad un modulo in cui sarà sviluppato un project work. Ogni modulo prevede alcune ore di formazione propedeutiche focalizzate sull'approfondimento del concetto di "patrimonio" e di "paesaggio" e sulla conoscenza delle metodologie che permettono di studiarlo e valorizzarlo.

Figure richieste e requisiti di accesso

- ESPERTI INTERNI/ESTERNI RICHIESTI: 5

PROSPETTO RIEPILOGATIVO MODULI PROGETTO

| Codice Progetto: 10.2.5A FSEPON-UM-2018-2 “Competenze trasversali” | | | | | | Titoli culturali |
|--|--|--|------------------------|-------------------------|--------------------|--|
| Titolo Modulo | Tipologia del modulo | Sede di svolgimento | Destinatari | Tempi di attuazione | n. ore complessive | |
| La meraviglia degli etruschi | Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio | Sede Centrale “A. Volumnio” Altra sede | Alunni Scuola I grado | Marzo Agosto 2019 | 30 | Titoli: Laurea in discipline umanistiche e/o artistiche Esperienza: Partecipazione a corsi di formazione, in qualità di discente, attinenti la disciplina/argomenti in campo Storia dell’arte, Arti Museali, Audiovisive e/o Fotografiche Competenze Aver progettato percorsi didattici a tema Arte e Patrimonio con il supporto di tecnologie digitali |
| Toccando mi prendo cura – S.P. | Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro) | Sede Centrale “A. Volumnio” Altra sede | Alunni Scuola Primaria | | 30 | Titoli: Laurea in informatica, grafica, storia dell’arte, Esperienze: Partecipazione a corsi di formazione, in qualità di discente, attinenti la disciplina/argomenti e strumenti digitali specifici quali: |
| Toccando mi prendo cura – S.M | Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro) | Sede Centrale “A. Volumnio” Altra sede | Alunni Scuola I grado | | 30 | software di prototipazione 2D, fotografia, animazione, stampa 3D, coding, tinkering. |
| Raccontare gli Etruschi in digitale – S.P. | Produzione artistica e culturale | Sede Centrale “A. Volumnio” Altra sede | Alunni Scuola Primaria | | 30 | |

| | | | | | | |
|---|----------------------------------|--|--------------------------|--|----|---|
| Raccontare gli Etruschi in digitale – S.M. | Produzione artistica e culturale | Sede Centrale “A. Volumnio” Altra sede | Alunni Scuola I grado | | 30 | Aver progettato percorsi didattici a tema Arte e Patrimonio con il supporto di tecnologie digitali. |
|---|----------------------------------|--|--------------------------|--|----|---|

1. Finalità della selezione

Il presente avviso ha lo scopo di creare una graduatoria per la selezione degli esperti d’aula ai quali verranno affidati gli incarichi orari per la formazione di gruppi classe costituiti da allievi dell’Istituzione Scolastica proponente.

2. Compiti dell’esperto:

- elaborare un programma analitico delle attività da sviluppare (che si configurano come lavori individuali o di gruppo nei quali favorire l’interazione fra corsisti e lo scambio di esperienze, privilegiando le tematiche indicate nei moduli)
- individuare metodologie didattiche appropriate
- predisporre materiali didattici per ogni lezione
- sostenere i giovani corsisti nel processo di sviluppo delle competenze (di natura culturale, disciplinare, didattico-metodologico, relazionale e digitale), supportandoli anche nell’elaborazione di documentazione e nell’attività di ricerca;
- predisporre per i corsisti un’attività conclusiva (es. studio di caso) per la rielaborazione e la verifica/valutazione dell’esperienza svolta in presenza. Tale attività dovrà essere realizzata durante le ore di laboratorio e caricata sulla piattaforma dedicata.
- svolgere gli interventi di formazione secondo la durata ed il calendario concordato con lo snodo formativo.

3. Periodo di svolgimento

Marzo/Agosto 2019.

4. Requisiti di ammissibilità delle candidature

Sono ammessi a partecipare in ordine di precedenza:

| | |
|---|---|
| 1) personale docente interno all'I.C “Perugia 12” | Destinatario di Lettera di incarico |
| 2) personale docente esterno appartenente ad altre Istituzioni scolastiche con il quale instaurare rapporto di collaborazione plurima | Destinatario di Lettera di incarico previa autorizzazione del dirigente Scolastico della scuola di appartenenza del docente |
| 3) Enti esterni - Associazioni, Fondazioni e comunque Soggetti Giuridici deputati alla realizzazione del progetto (secondo la definizione della nota pr. 34815 del 02/08/17) | Destinatario di contratto di prestazione d'opera ai sensi dell'art.7 , co.6 Dlgs 30marzo 2001/n.165 |

5. Criteri di selezione

La valutazione delle candidature pervenute sarà effettuata da una Commissione appositamente nominata dal Dirigente Scolastico, sulla base delle procedure e dei criteri individuati per comparazione dei curriculum, con relativo punteggio.

Le griglie di valutazione dei curriculum sono riportate di seguito:

| 1° Macro criterio: Titoli di Studio | Punti |
|---|--------------|
| Punteggio assegnato al titolo di studio: Diploma 2 punti Laurea (voto < 105) 4 punti Laurea (105 <=voto <= 110) 6 punti Laurea con voto 110 e lode 8 punti Dottorato di ricerca pertinente all'insegnamento 10 punti | Max punti 10 |
| Corso di perfezionamento/Master (60 CFU) annuale inerente la disciplina del profilo per cui si candida 2 punti cad. | Max punti 4 |
| Esperienza come docenza universitaria nel settore di pertinenza | 2 punti |
| Corso di perfezionamento/Master (120 CFU) biennale inerente la disciplina del profilo per cui si candida 4 punti cad., (max 1) | 4 punti |
| 2° Macro criterio: Titoli Culturali Specifici | |
| Partecipazione a corsi di formazione, in qualità di discente, attinenti la disciplina/argomenti richiesti (2 punti per ciascun corso) | Max punti 10 |
| Certificazioni Informatiche (2 punti per Certificazione) | Max punti 4 |
| Incarico funzione strumentale / collaborazione Dirigenza | punti 2 |
| Incarico di animatore Animatore Digitale | punti 2 |
| Incarico come componente del Team per l'innovazione | punti 2 |
| 3° Macro criterio: Titoli di servizio o Lavoro | |
| Esperienza lavorativa come Tutor / Coordinamento / Valutatore / Facilitatore in percorsi FSE / FAS / POR (2 punti per anno) | Max 10 punti |
| Esperienza lavorativa come Esperto in percorsi FSE / FAS / POR (1 punto per anno) | Max 20 punti |
| Esperienza come Esperto in progetti formativi di Ambito e/o Indire e/o USP/USR per le attività inerente la disciplina del profilo per cui si candida 2 punti per anno di attività | Max 20 punti |
| Esperienze di progettazione e/o gestione progetti PON inerenti la disciplina del profilo per cui si candida 2 punti per ogni attività | Max 10 punti |

Per la docenza ai corsi di lingua straniera, nella procedura di selezione deve essere attribuita priorità assoluta ai docenti "madre lingua", vale a dire a cittadini stranieri o italiani che, per derivazione familiare o vissuto linguistico, abbiano le competenze linguistiche ricettive e produttive tali da garantire la piena padronanza della lingua straniera oggetto del percorso formativo.

6. Domanda di partecipazione

Le domande dovranno pervenire in busta chiusa entro e non oltre le **ore 14.00 del giorno 12/02/2019** con consegna a mano, raccomandata AR all'indirizzo: ISTITUTO COMPRENSIVO "PERUGIA 12" Via Cestellini Ponte San Giovanni– 06135 PERUGIA, o tramite PEC all'indirizzo pgic840009@pec.istruzione.it. Sulla busta dovrà essere indicato che trattasi, istanza di partecipazione al Bando Pon "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico" codice progetto **10.2.5A FSEPON-UM-2018-2**, modulo a cui si intende partecipare, ESPERTI INTERNI /ESTERNI

Non si terrà conto di candidature pervenute oltre tale termine, non farà fede il timbro postale e la scuola non si assumerà alcuna responsabilità per ritardi o disguidi imputabili ai servizi di consegna.

La busta dovrà contenere:

- Domanda secondo il modello predisposto dall'Istituto, allegato al presente bando (all.1);
- Scheda di autovalutazione dei titoli e delle esperienze lavorative (all.2);
- Dettagliato curriculum vitae e professionale in formato europeo;
- Informativa sulla privacy (all.3);
- Copia di un documento di identità in corso di validità;

7. Inammissibilità

Costituiscono motivi di esclusione la mancanza dei requisiti di ammissione di cui all'art. 4 del

presente avviso, la trasmissione di candidatura in modalità differente da quanto prescritto dall'art. 6 del presente avviso, le domande prive di firma o presentate fuori termine.

8. Formulazione graduatorie

Un'apposita Commissione presieduta dal Dirigente scolastico, valutati i requisiti di accesso e le clausole di esclusione, procederà alla comparazione dei curricula presentati, secondo i parametri e i correlati punteggi specificati nella Scheda di Autovalutazione (Allegato n° 2).

Le graduatorie, affisse all'Albo e pubblicate sul sito www.istitutocomprensivoperugia12.it, avranno valore di notifica agli interessati che potranno inoltrare reclamo al Dirigente scolastico della scuola entro 15 giorni dalla data di pubblicazione. Successivamente, la scuola provvederà ad informare il personale collocato in posizione utile nella graduatoria di merito, in relazione alle esigenze organizzative dei corsi, e procederà all'assegnazione degli incarichi ed alla stipula dei contratti secondo le formule definite. L'inserimento nelle graduatorie non costituisce obbligo di chiamata da parte dell'Istituto. In caso di parità di punteggio in graduatoria si darà precedenza al più giovane.

9. Incarichi e compensi

L'Istituzione scolastica si riserva la facoltà di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida per ogni modulo.

Nell'incarico del esperto sarà definito il percorso corsuale che deve seguire le relative date di inizio e fine corso. Per lo svolgimento dell'incarico di esperto, conferito dalla Scuola, il costo orario sarà un costo 'standard' di **€ 70,00** onnicomprensivi di tutti gli oneri.

10. Trattamento dati

Ai sensi e per gli effetti dell'art.13 del DLGS 196/2003 i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

11. Responsabile del procedimento

Il Responsabile del Procedimento è la Dirigente Scolastica dott.ssa Simona FERRETTI, tel. 075 393320, e-mail: pgic840009@istruzione.it e pec: pgic840009@pec.istruzione.it.

12. Pubblicità del bando

Il presente bando viene pubblicizzato mediante affissione all'albo, pubblicazione sul sito web dell'Istituto e con tutti i mezzi di diffusione a disposizione dell'Ente Scolastico.

**F.to La Dirigente Scolastica
dott.ssa Simona FERRETTI**

*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi
del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale
sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa*