

"Bully"

PANEDENTITEATRO



di Giuseppe Di Bello
con Enrico De Meo
musica dal vivo Emanuele Ragni

Lo spettacolo, trae ispirazione da "Il dito magico" di Roald Dhal ed intende portare i giovani spettatori a riflettere sui propri sentimenti e comportamenti nei confronti degli altri e sull'importanza delle ragioni altrui.

Racconta la storia di un bambino che possiede un involontario ma straordinario potere che si concentra tutto nel suo dito indice, che quando le persone lo fanno arrabbiare veramente glielo punta contro; in quei momenti, vede tutto rosso e gli viene improvvisamente un gran caldo dappertutto mentre dal dito magico si sprigiona una specie di lampo, una sorta di "giustizia" che si abbatte sul colpevole di turno trasformandolo e costringendolo a vivere situazioni bizzarre e imbarazzanti. E' più forte di lui. Se assiste ad ingiustizie o ne è lui stesso vittima, oplà, il suo dito magico spunta fuori e colpisce.

Ma è con Leopoldo che compie il suo capolavoro. Leopoldo è un compagno viziato e bulletto, che spadroneggia nella classe, umiliando tutti e soprattutto i più deboli. Col suo dito magico, trasformerà Leopoldo costringendolo così, per un istante, nella condizione e nelle emozioni di coloro che abitualmente prendeva in giro. L'emozionante rovesciamento dei ruoli diventa uno dei mezzi emotivi più efficaci per determinare un profondo cambiamento nei personaggi e così... un finale a sorpresa farà crescere in tutti, personaggi e pubblico, la consapevolezza che per combattere il bullismo non c'è alcun bisogno della magia.



Genere: teatro d'attore e musica dal vivo
Durata: 50 minuti
Età: dai 6 anni

primaria e
secondaria
di I grado