



ISTITUTO
COMPRESIVO

PERUGIA 12

**STRUMENTI DI VALUTAZIONE PER LA SCUOLA
DELL'INFANZIA, PER LA SCUOLA PRIMARIA E PER
LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**



INTEGRAZIONE AL PTOF 2019-2022

Sommario

Indicazioni Nazionali, Nuovi Scenari e valutazione degli apprendimenti	3
Criteri generali di valutazione per la scuola dell'infanzia	4
Tempi e modalità di osservazione nella Scuola dell'Infanzia	4
GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL BAMBINO DI 3 ANNI	6
GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL BAMBINO DI 4 ANNI	8
GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL BAMBINO DI 5 ANNI	11
SCHEMA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE.....	
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	13
Condivisione e confronto per il passaggio dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria	16
CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE PER LA SCUOLA PRIMARIA E LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Le modalità valutative.....	24
Gli strumenti per la valutazione	25
La valutazione delle competenze	25
Griglie di valutazione delle competenze	27
SCHEMA PER L'OSSERVAZIONE E LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE A FINE U.D.A.	45
I descrittori di valutazione per l'Insegnamento della Religione Cattolica nel primo ciclo d'istruzione (I.R.C.).....	46
I descrittori di valutazione per l'Attività Alternativa alla Religione Cattolica nel primo ciclo d'istruzione	47
Criteri per la valutazione degli apprendimenti nella Scuola Primaria	48
Le rubriche disciplinari per la Scuola Secondaria di Primo Grado	68
La certificazione delle competenze al termine del primo ciclo	110
SCHEMA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	111
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE.....	113
PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE	116
PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE	117
LA VALUTAZIONE ALUNNI/STUDENTI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (BES)	119
<i>La valutazione degli alunni con certificazione Legge 104/92</i>	<i>120</i>
<i>La valutazione INVALSI a seguito del decreto legislativo 62/2017</i>	<i>121</i>
<i>BES 2 – BES 3: consigli sulla costruzione delle verifiche per gli alunni con D.S.A. e altri BES non certificati</i>	<i>121</i>
<i>La valutazione degli alunni con bisogni educativi speciali (non con DSA, non certificati secondo L.104/92).....</i>	<i>124</i>
<i>Nota esplicativa certificazione competenze alunni con PEI per i quali non sia applicabile il modello standard</i>	<i>124</i>

Indicazioni Nazionali, Nuovi Scenari e valutazione degli apprendimenti

Le *Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari* del 22 febbraio 2018 e i documenti internazionali (*Agenda ONU 2030 per lo sviluppo sostenibile, Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea* del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente) chiamano in causa la scuola per un'educazione al pensiero critico, all'affrontare positivamente i cambiamenti e soprattutto per utilizzare i saperi per la costruzione della cittadinanza.

Numerosi sono i passaggi che offrono riflessioni e spunti del tutto attuali sul ruolo della scuola e sul significato dell'istruzione.

*(...) la scuola non può abdicare al compito di promuovere la capacità degli studenti di **dare senso alla varietà delle loro esperienze, al fine di ridurre la frammentazione e il carattere episodico che rischiano di caratterizzare la vita dei bambini e degli adolescenti.** (...)*

*(...) la scuola è perciò investita da una domanda che comprende, insieme, l'apprendimento e **“il saper stare al mondo”**(...)*

*Una molteplicità di culture e di lingue sono entrate nella scuola. L'intercultura è già oggi il modello che permette a tutti i bambini e ragazzi il **riconoscimento reciproco e dell'identità di ciascuno.***

*Dunque il “fare scuola” oggi significa mettere in relazione la complessità di modi radicalmente nuovi di apprendimento con un'opera quotidiana di guida, attenta al metodo, ai nuovi media e alla ricerca multi-dimensionale. Al contempo significa **curare e consolidare le competenze e i saperi di base, che sono irrinunciabili perché sono le fondamenta per l'uso consapevole del sapere diffuso e perché rendono precocemente effettiva ogni possibilità di apprendimento nel corso della vita.** (...)*

Criteria generali di valutazione per la scuola dell'infanzia

Le *Indicazioni Nazionali e nuovi scenari* del 2018 affermano che la Scuola dell'Infanzia è parte integrante del percorso formativo unitario previsto dalle *Indicazioni 2012* e, soprattutto negli istituti comprensivi, contribuisce alla elaborazione del curricolo verticale. In questo grado di scuola la centralità di ogni soggetto nel processo di crescita è favorita dal particolare contesto educativo: è la scuola dell'attenzione e dell'intenzione, del curricolo implicito - che si manifesta nell'organizzazione degli spazi e dei tempi della giornata educativa - e di quello esplicito che si articola nei campi di esperienza. Questi mettono al centro dell'apprendimento l'operare del bambino, la sua corporeità, le sue azioni, i suoi linguaggi. Nella Scuola dell'Infanzia non si tratta di organizzare e "insegnare" precocemente contenuti di conoscenza o linguaggi/abilità, perché i campi di esperienza vanno piuttosto visti come contesti culturali e pratici che "amplificano" l'esperienza dei bambini grazie al loro incontro con immagini, parole, sottolineature e "rilanci" promossi dall'intervento dell'insegnante.

Tra le finalità fondamentali della Scuola dell'Infanzia, oltre a "identità", "autonomia" "competenze" viene indicata anche la "cittadinanza": "Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura." Al centro del curricolo si colloca la promozione delle competenze di base (cognitive, emotive, sociali) che strutturano la crescita di ogni bambino. Suggestive a questo proposito sono le osservazioni contenute nel campo di esperienza "il sé e l'altro" che prefigura la promozione di una cittadinanza attiva e responsabile.

Tempi e modalità di osservazione nella Scuola dell'Infanzia

Nel primo periodo dell'anno scolastico, settembre – ottobre, viene eseguita una prima osservazione di tutti i bambini da parte dei docenti, con particolare attenzione ai nuovi iscritti. Durante l'inserimento nella sezione di appartenenza, i bambini vengono accolti e accompagnati attraverso le prime esperienze esplorative dell'ambiente e dei materiali.

L'osservazione comprende le aree: autonomia, relazione, motricità globale, linguistica ed ha lo scopo di raccogliere e riflettere sulle informazioni per programmare le attività educative didattiche; parte dalla rilevazione dei bisogni di ogni bambino e comprende momenti di valutazione dei livelli di padronanza delle competenze. Attraverso l'osservazione mirata si evita la classificazione e il giudizio sulle prestazioni per orientare il percorso, rinforzare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le potenzialità attraverso una logica di ricerca-azione.

La valutazione nella Scuola dell'Infanzia è dunque basata prevalentemente sul metodo dell'osservazione sistemica, con la funzione di accompagnare e documentare i processi di crescita dei bambini. Gli elementi oggetto della valutazione vengono raccolti tramite:

- osservazioni occasionali/spontanee
- analisi sistemiche
- osservazioni indirette come *focus group*
- colloqui e conversazioni
- analisi di elaborati prodotti dai bambini
- prove e test standardizzati

Sulla base degli obiettivi, in sede di valutazione, gli elementi raccolti vengono documentati, confrontati e discussi dal gruppo docente.

Nelle pagine che seguono vengono presentate le griglie di valutazione per i vari anni del bambino che frequenta la Scuola dell'Infanzia:

- *griglia riassuntiva con note aggiuntive/relazione del team docenti* per la valutazione dei **3 e 4 anni**,
- mentre per i bambini di **5 anni** si presentano in uscita dalla Scuola dell'Infanzia la *griglia riassuntiva*, la *certificazione delle competenze in uscita* e il *documento di passaggio*, quest'ultimo viene presentato dalle insegnati di sezione alle docenti della Scuola Primaria nel colloquio per la presentazione degli alunni.

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL BAMBINO DI 3 ANNI

NOME BAMBINO

Anno scolastico

IL SE' E L'ALTRO	si	no	in parte	IL CORPO E IL MOVIMENTO	si	no	in parte	LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE	si	no	in parte	I DISCORSI E LE PAROLE	si	no	in parte	CONOSCENZA DEL MONDO	si	no	in parte
Ha consapevolezza della propria identità.				Conosce lo Schema Corporeo				Partecipa con piacere alle attività didattiche				Ascolta e comprende semplici Messaggi				Esplora, manipola con l'impiego di tutti i sensi			
Ha superato la dipendenza affettiva ed ha maturato un sereno distacco emotivo dalla famiglia				Sa rappresentare verbalmente e graficamente il proprio corpo				Comunica con la voce e il corpo				Dialoga con adulti e compagni				Conosce i colori primari			
Conosce e rispetta le prime regole di vita sociale				Sa coordinare il movimento delle varie parti del corpo				Partecipa a piccole esibizioni				Usa il linguaggio per comunicare ed esprimere bisogni				Conosce le dimensioni (grande – piccolo)			
Sa stabilire relazioni positive con adulti e compagni				Percepisce la Propria Identità Sessuale				Manipola e dà forma ai materiali				Verbalizza semplici esperienze				Valuta la quantità (tanto – poco)			
Sa cogliere il senso di appartenenza alla famiglia e alla sezione				Si orienta nello spazio scuola				Sperimenta tecniche espressive diverse				Ascolta, comprende racconti, fiabe, narrazioni				Scopre i mutamenti della natura			
				E' autonomo nelle più Semplice operazioni di vita quotidiana				Disegna e dà significato ai segni e alle forme prodotte				Memorizza e ripete brevi poesie e filastrocche				Porta a termine i propri elaborati			
				Ha assunto Positive Abitudini igieniche e alimentari				Sperimenta le possibilità espressive del colore				Intuisce che esistono lingue diverse da quella materna				Ha interiorizzato e sa valorizzare una esperienza usando i concetti topologici (sopra-sotto, vicino-lontano, dentro-fuori)			
				Ha cura delle cose proprie e Comuni								Sfoggia un libro con curiosità e sa leggere le immagini							

NOTE AGGIUNTIVE/RELAZIONE DEL TEAM DOCENTI

Data _____

Docenti _____

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL BAMBINO DI 4 ANNI

NOME BAMBINO

Anno scolastico

IL SÉ E L'ALTRO	si	no	In parte	IL CORPO E IL MOVIMENTO	si	no	In parte	LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE	si	no	In parte	I DISCORSI E LE PAROLE	si	no	In parte	CONOSCENZA DEL MONDO	si	no	In parte
Ha consapevolezza della propria identità in rapporti agli altri e a se stesso				Conosce e rappresenta in tutte le sue parti lo schema corporeo				Sa esprimere esperienze e vissuti emotivo-affettivi attraverso attività manipolative e grafico- pittoriche				Utilizza il linguaggio per comunicare emozioni				Discrimina e riconosce le qualità senso- percettive			
Ha sviluppato una positiva immagine di sé				Percepisce, denomina e rappresenta il proprio corpo				Partecipa attivamente ad attività di gioco simbolico e teatrale				Comunica i propri bisogni e verbalizza le esperienze				Comprende ed esegue indicazioni operative			
Riconosce, esprime ed elabora contenuti emotivi				Coordina i movimenti in rapporto a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti				Riconosce le possibilità espressive delle immagini, delle forme e dei colori				Ascolta, comprende ed espone oralmente narrazioni di fiabe e racconti				Sa individuare le caratteristiche percettive di un materiale (colore, forma, dimensione)			
Sa stabilire relazioni positive con adulti e compagni				Si muove nello spazio secondo indicazioni, Riferimenti spazio-topologici				Individua corrispondenze fra colori ed emozioni				Rievoca e narra esperienze personali				Sa mettere in relazione, ordinare, fare corrispondenze			
Sa esprimersi nel rispetto degli Altri				Ha interiorizzato corrette regole alimentari				Sviluppa il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte				Rappresenta simbolicamente le parole				Individua criteri di classificazione			
Conosce, riconosce ed accetta la diversità				Individua correttamente i centri sensoriali del proprio corpo				Sperimenta diverse forme di espressione artistica attraverso l'uso di diversi materiali e strumenti				Memorizza ed espone oralmente canti, poesie e filastrocche				Utilizza e discrimina simboli grafici per registrare quantità diverse			

Ha interiorizzato, accetta ed esprime corretti comportamenti sociali										Dimostra curiosità verso lingue diverse				Riproduce e completa sequenze grafiche			
										Sfoggia un libro e comprende storie con immagini				Ha acquisito le dimensioni temporali (prima- dopo)			
														Riordina immagini in sequenza			
														Stabilisce relazioni temporali tra gli eventi			
														Comprende le relazioni topologiche			

Data _____

Docenti _____

NOTE AGGIUNTIVE/RELAZIONE DEL TEAM DOCENTI

Data _____

Docenti _____

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL BAMBINO DI 5 ANNI

NOME BAMBINO

Anno scolastico

IL SE' E L'ALTRO	si	no	In parte	IL CORPO E IL MOVIMENTO	si	no	In parte	LINGUAGGI, CREATIVITÀ ESPRESSIONE	si	no	In parte	I DISCORSI E LE PAROLE	si	no	In parte	CONOSCENZA DEL MONDO	si	no	In parte
Sa conoscersi come soggetto dotato di una sua specifica Unicità				Riconosce la globalità del corpo e le parti che lo compongono su di se e sugli altri				Discrimina la sonorità del corpo e dell'ambiente				Comprende e decodifica messaggi				Localizza e colloca se stesso, persone e oggetti nello spazio			
Si muove con disinvolture nei diversi ambienti di Vita				Rappresenta il corpo nei diversi schemi posturali				Produce suoni canti ritmi con la voce, con il corpo, con semplici strumenti				Si esprime con pronuncia corretta e ricchezza di vocaboli				Comprende ed utilizza i più importanti rapporti topologici			
Comunica emozioni attraverso linguaggi Diversi				Capisce e interpreta i messaggi provenienti dal proprio corpo e altrui				Esplora le possibilità espressive del proprio corpo				Sviluppa la capacità di ascolto e l'interazione verbale nell'ambito del gruppo e con gli adulti				Sa identificare e nominare forme geometriche semplici			
Sa stabilire positivi rapporti interpersonali con coetanei e Adulti				Sa esprimere sentimenti ed emozioni attraverso la gestualità e la dinamicità del corpo				Usa varie tecniche espressive per produrre elaborati in forma libera e su consegna				Rielabora narrazioni e descrizioni utilizzando il codice verbale				Conta e rappresenta quantità e stabilisce delle relazioni tra quantità			
Sa instaurare positivi rapporti interpersonali con coetanei e Adulti				Si muove con destrezza nell'ambiente e nel gioco coordinando i movimenti e la lateralità				Percepisce gradazioni, accostamenti, mescolanze di colori				Comunica i propri bisogni, verbalizza ed esprime sentimenti ed emozioni				Usa correttamente i simboli numerici entro la decina			

Partecipa e collabora alle attività di gruppo			Coordina e padroneggia i movimenti della mano in attività di precisione			Utilizza correttamente lo spazio grafico e usa il mezzo espressivo per rappresentare la realtà e la fantasia			Esprime le proprie opinioni, interviene attivamente e adeguatamente nelle conversazioni			Classifica elementi in base a criteri dati		
Ha acquisito Un atteggiamento corretto verso differenze culturali e religiose			Colloca se stesso in base a parametri spaziali			Trasforma vari materiali semplici in modo creativo			Decodifica immagini e simboli e sa rapportarli al proprio vissuto			Ordina seguendo ritmi diversi		
Sa riconoscersi Come appartenente a una famiglia, a un gruppo, a una comunità			Sa gestire con responsabilità e ordine i propri oggetti e i materiali comuni			Decodifica ed interpreta i vari messaggi espressivi con differenti linguaggi (teatrali, televisivi)			Inventa storie			Ricompono una serie sulla base dei criteri: grandezza, altezza, lunghezza		
			Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo						Discrimina segni grafici e sistemi simbolici a fini comunicativi			Conosce i principali misuratori del tempo e coglie la ciclicità: i giorni della settimana, i mesi, le stagioni, i momenti della giornata		

Data _____

Docenti _____



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "PERUGIA 12"
 Via Cestellini, 3 – 06135 Ponte San Giovanni (Perugia)
 C.F. 94127320540 - COD. MEC. PGIC840009
 Tel. centralino 075 395539 – 075393320 – fax 075 393906
 E mail: PGIC840009@istruzione.it – PEC: PGIC840009@PEC.ISTRUZIONE.IT
 Sito: www.istitutocomprensivoperugia12.edu.it



SCHEDA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il Dirigente Scolastico

visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti della scuola dell'infanzia al termine del terzo anno;

tenuto conto del percorso scolastico triennale;

CERTIFICA

che il / la bambin.....
 nat a
 il ha frequentato nell'anno scolastico/..... la
 sez, con orario settimanale di ore; ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

LIVELLO	INDICATORI ESPLICATIVI
A.- Avanzato	Il bambino rispetta le consegne eseguendole con responsabilità, risolve situazioni problematiche in autonomia mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità acquisite.
B.- Intermedio	Il bambino rispetta le consegne e affronta situazioni nuove mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C.- Base	Il bambino rispetta semplici consegne in situazioni note mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali
D.- Iniziale	Il bambino, se opportunamente guidato, rispetta semplici consegne in situazioni note.

	PROFILO DELLE COMPETENZE¹	COMPETENZE CHIAVE²	CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI	LIVELLO
1	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. Scopre la presenza di lingue diverse.	Competenza alfabetica funzionale	Tutti, con particolare riferimento a <i>I discorsi e le parole</i>	
2	Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e inizia a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.	Competenza in materia di cittadinanza	Tutti, con particolare riferimento a <i>Il sé e l'altro</i>	
3	Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	Tutti, con particolare riferimento a <i>La conoscenza del mondo</i>	
4	Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	Tutti, con particolare riferimento a <i>La conoscenza del mondo</i>	
5	Manifesta curiosità e voglia di sperimentare interagisce con le cose, l'ambiente e le persone percependone le reazioni ed i cambiamenti	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Tutti, con particolare riferimento a <i>La conoscenza del mondo e Discorsi e parole</i>	
6	È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Tutti	

¹ Dalla Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018.

² Dalle "Indicazioni Nazionali per il curricolo della Scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012" di cui al D.M. n. 254 del 16 novembre 2012 e alla Nota n.3645 del 1 marzo 2018.

7	Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Tutti, con particolare riferimento a <i>Discorsi e parole, Il sé e l'altro, Immagini suoni e colori</i>	
8	Ha maturato una sufficiente fiducia in sé. Vive pienamente la propria corporeità. Si esprime attraverso il disegno, la drammatizzazione, la pittura. Scopre il paesaggio sonoro	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Tutti, con particolare riferimento a <i>Il corpo e il movimento, Immagini suoni e colori</i>	
9	Dimostra originalità e spirito di iniziativa nelle situazioni di gioco. E' in grado di realizzare semplici progetti insieme ai coetanei	Competenza imprenditoriale	Tutti	
10	Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Tutti, con particolare riferimento a <i>Il sé e l'altro</i>	
11	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune Si assume le proprie responsabilità. Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede	Competenza in materia di cittadinanza	Tutti, con particolare riferimento a <i>Il sé e l'altro</i>	
12	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita Riconosce ed esprime le proprie emozioni, avverte gli stati d'animo propri ed altrui	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza	Tutti, con particolare riferimento a <i>Il sé e l'altro</i>	
<p>Il bambino ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività relative al campo di esperienza</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>				

Perugia, lì _____

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Simona Ferretti

Condivisione e confronto per il passaggio dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria

Uno dei fondamenti della pedagogia rimane la documentazione dei percorsi svolti con cui si vogliono offrire gli strumenti, i progetti didattici, tutto ciò che viene presentato ed elaborato in questi brevi percorsi. Il passaggio dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria necessita di progettazione condivisa secondo l'opportunità offerta dal curriculum verticale. Progetti volti per garantire la continuità e lo "accompagnamento" del bambino verso il nuovo scenario scolastico si concludono con una documentazione attenta e dettagliata.

Per questo, oltre alla certificazione delle competenze in uscita, le quattro scuole dell'Infanzia dell'IC Perugia 12 condividono con le scuole primarie un *documento di passaggio* affinché la dimensione identitaria e sociale del bambino abbia una continuità nel mondo della scuola. Quello che segue è il modello elaborato e condiviso da un gruppo di maestre della Scuola dell'Infanzia che dovrà essere usato per la presentazione degli alunni alle docenti della Scuola Primaria al termine del ciclo di studio in forma più descrittiva e argomentativa.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PERUGIA 12"

Via Cestellini, 3 – 06135 Ponte San Giovanni (Perugia)

c.F. 94127320540 - COD. MEC. PGIC840009

Tel centralino 075 395539 – 075393320 – fax 075 393906

E mail: PGIC840009@istruzione.it – PEC: PGIC840009@PEC.ISTRUZIONE.IT

Sito: www.istitutocomprensivoperugia12.edu.it



DOCUMENTO DI PASSAGGIO

SCUOLA INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA

ALUNNO.....

SCUOLA.....

SEZIONE.....

ANNO SCOLASTICO

INFORMAZIONI SUL BAMBINO

Nome _____ Cognome _____

Data e luogo di nascita _____

Scuola dell'infanzia frequentata _____

Anni di frequenza: 1 2 3 4 altro _____

La frequenza è stata: regolare discontinua altro _____

Figura di riferimento nel rapporto con la scuola:

padre madre entrambi altro _____

La famiglia ha usufruito delle occasioni di incontro proposte dalla scuola:

sì regolarmente sì saltuariamente no

Se straniero:

In Italia da: nascita altro _____

Nazionalità del padre _____

Nazionalità della madre _____

Lingua parlata in famiglia _____

Religione _____

Ha frequentato un asilo nido : sì no

Campi d'esperienza	Note degli insegnanti
<p>I discorsi e le parole</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronuncia correttamente e comprende parole - Usa un vocabolario ricco e pertinente - Fa ipotesi sui significati - Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti - Racconta il proprio vissuto in successione temporale - Pone domande ed elabora risposte pertinenti al contesto nella conversazione guidata - Interviene rispettando il turno di parola - Ascolta e comprende narrazioni - Racconta e inventa storie - Chiede e offre spiegazioni - Memorizza semplici canzoncine, poesie, scioglilingua, conte, filastrocche - Riconosce la sillaba iniziale e finale nelle rime - Differenzia le parole per lunghezza - Scrive il proprio nome in stampato maiuscolo - Familiarizza con i libri e i nuovi media 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Il corpo e il movimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ha acquisito lo schema corporeo - Conosce il proprio corpo e le sue possibilità di utilizzo - Ha acquisito una corretta esecuzione grafomotoria - Rispetta se stesso, gli altri e l'ambiente <p>Il sé e l'altro</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ha acquisito una sempre maggiore autonomia gestionale - Esprime sentimenti e stati d'animo 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Sa chiedere aiuto nelle difficoltà - Partecipa attivamente nelle attività proposte - Porta a termine le consegne in tempi consoni - Collabora nelle attività di gruppo - Rispetta le regole di convivenza condivise - Accetta richiami e rimproveri - Aiuta i compagni che sono nel bisogno - Scopre punti di vista diversi 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Immagini, suoni e colori</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge un'immagine distinguendo forme, colori - Si esprime con il corpo seguendo brani musicali - Riproduce suoni e rumori con il corpo e con strumenti - Accompagna ritmicamente filastrocche e canti - Canta in gruppo e da solo - Distingue i suoni in base a vari criteri - Usa il colore in modo adeguato - Usa la manipolazione in modo adeguato - Rielabora graficamente, pittoricamente e plasticamente con particolari - Si esprime attraverso il gioco simbolico e la drammatizzazione 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>La conoscenza del mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua il simbolo numerico e gli attribuisce un nome - Stabilisce relazioni di quantità - Conta da 1 a 10 - Raggruppa in base a forma - dimensione - funzione - Seria 4 elementi in base al criterio della grandezza, lunghezza, larghezza, altezza, 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

<p><i>spessore, quantità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Denomina e rappresenta le principali figure geometriche</i> - <i>Rappresenta seriazioni</i> - <i>Trova l'errore o l'elemento intruso nella seriazione</i> - <i>Registra eventi utilizzando simboli</i> - <i>Colloca se stesso e gli oggetti nello spazio</i> - <i>Esegue percorsi e può rappresentarli graficamente</i> - <i>Coglie successioni temporali.</i> - <i>Denomina i giorni della settimana</i> - <i>Denomina le stagioni e ne coglie alcune caratteristiche</i> - <i>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti</i> - <i>Formula ipotesi</i> - <i>Individua il rapporto causa - effetto</i> - <i>Individua una possibile soluzione ad una situazione problematica</i> 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Religione</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Osserva e riconosce il creato come dono di Dio</i> - <i>Rispetta e si prende cura della creazione come dono di Dio</i> - <i>Conosce le caratteristiche dell'edificio chiesa</i> - <i>Riconosce che la chiesa è il luogo di incontro dei cristiani</i> - <i>Comprende che la chiesa è la comunità dei</i> 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

<p><i>battezzati</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Comprende il racconto biblico della creazione</i> - <i>Conosce alcuni racconti dell'antico testamento</i> - <i>Conosce i principali fatti della vita di Gesù di Nazareth</i> - <i>Conosce e comprende il significato di alcune parabole e miracoli di Gesù</i> 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Attività alternativa alla Religione cattolica</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

❖ Ulteriori informazioni:

❖ Metodi e strategie utilizzati:

Data _____

Le insegnanti

CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE PER LA SCUOLA PRIMARIA E LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La valutazione nella Scuola Primaria e nella Scuola Secondaria di Primo Grado segue le indicazioni previste nel documento di valutazione dell'Istituto Comprensivo Perugia 12 del 2018. Il presente materiale rappresenta una mera integrazione allo stesso offrendo strumenti valutativi aggiornati sulla base della normativa vigente.

Le modalità valutative

Nel processo di valutazione si riconoscono tre momenti e aspetti:

1) La **VALUTAZIONE DIAGNOSTICA** o iniziale, necessaria ad accettare i prerequisiti. Per mezzo della somministrazione delle prove d'ingresso s'individua il livello di partenza dell'alunno, se ne conoscono le potenzialità ed i bisogni per determinare l'azione didattica ed eventuali strategie specifiche d'intervento.

2) La **VALUTAZIONE FORMATIVA** è finalizzata a cogliere indicazioni sul processo di apprendimento. Con le verifiche *in itinere* si accerta lo scostamento tra gli obiettivi programmati e gli obiettivi raggiunti per favorire eventuali modifiche nelle proposte didattiche e/o attività di recupero e/o consolidamento delle conoscenze acquisite. Con essa si verifica anche l'efficacia del proprio metodo di lavoro da parte dello studente (autovalutazione).

3) La **VALUTAZIONE SOMMATIVA** che può assumere due articolazioni:

- da un lato può misurare le conoscenze e le competenze acquisite relativamente all'unità di apprendimento (griglia di valutazione dei livelli di competenza raggiunti al termine dell'UDA) o ad un argomento;
- dall'altro rappresenta un'azione consuntiva nella fase finale di verifica dei risultati (valutazione periodica quadrimestrale/ scrutinio finale espressa in decimi).

Gli strumenti per la valutazione

Di seguito vengono presentate le **griglie di valutazione per competenze** e le **griglie di valutazione disciplinari**. Sono questi strumenti indispensabili all'insegnante per adempiere ai suoi doveri di valutazione orientativa e progettuale (valutazione delle competenze) e di valutazione sommativa (valutazione di abilità e conoscenze espressa in decimi) in un'ottica di verticalità del curriculum formativo e didattico vigente nel nostro istituto.

Gli strumenti, seppur costruiti sulla base delle informazioni emerse da *Indicazioni Nazionali e nuovi scenari* del 2018 conservano la nomenclatura utilizzata ancora a livello nazionale per le competenze europee. Valutata la conformità dell'azione intrapresa, le modifiche verranno apportate solo in seguito al rinnovamento del curriculum verticale d'istituto.

La valutazione delle competenze

L'UDA è un percorso formativo finalizzato a promuovere e sviluppare competenze, che verifica tramite i compiti di realtà e i prodotti e valuta mediante rubriche.

Le competenze, però, possono essere verificate anche tramite delle prove di competenza, dette prove esperte, che sono prove di verifica che non si limitano a misurare conoscenze ed abilità, ma soprattutto le capacità dell'allievo di risolvere problemi aperti (*problem solving*), di argomentare/interpretare/analizzare, di produrre un microprogetto o un manufatto.

In ogni unità di apprendimento si possono valutare:

- le **competenze culturali** promosse nei compiti di realtà proposti, ossia quelle appartenenti agli assi culturali e contenute negli allegati delle Linee guida.
- le **competenze chiave per la cittadinanza attiva** (*Raccomandazione del Consiglio d'Europa* del 22 maggio 2018) trasversali a tutti gli assi culturali.
- le **conoscenze ed abilità** che sono state mobilitate ed utilizzate dallo studente nell'affrontare il compito di realtà, collegate a delle competenze di riferimento e appartenenti agli assi, nonché ai singoli insegnamenti.

Le **Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari** trasmesse con Nota n.3645 del 1 marzo 2018 si allineano ancora con la *Raccomandazione del 2006*.

Il nuovo quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze (numericamente uguali a quelle del 2006):

- *competenza alfabetica funzionale;*
- *competenza multilinguistica;*
- *competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;*
- *competenza digitale;*
- *competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;*
- *competenza in materia di cittadinanza;*
- *competenza imprenditoriale;*
- *competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.*

Le griglie proposte per la valutazione tengono conto delle suddette.

Il modello di UDA condiviso nel nostro Istituto prevede la realizzazione di prove autentiche (compiti di realtà, compiti autentici, prove di competenza) che mirino a far accrescere i nuclei tematici evidenziati dai *Nuovi scenari* e che per loro natura devono essere valutate con scale qualitative in livelli. Di seguito viene proposta la griglia di valutazione delle competenze per le scuole primaria e secondaria di primo grado. Sarà compito di ogni docente declinare i livelli tenendo conto del contesto classe di riferimento.

Prospetto olistico dei livelli

INIZIALE (D)	BASE (C)	INTERMEDIO (B)	AVANZATO (A)
Padroneggia in modo essenziale la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni	Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza, mentre per gli altri si avvale del supporto dell'insegnante e dei compagni	Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze ed abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. È in grado di utilizzare conoscenze ed abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti	Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze ed abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.

Griglie di valutazione delle competenze

Dimensione di osservazione	Criteri	Livello attribuito	Descrittori e livelli di padronanza
Linguaggio e comunicazione	Utilizzo del linguaggio tecnico specifico	A Avanzato	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione, è stato utilizzato in modo pertinente e corretto il linguaggio specifico richiesto.
		B Intermedio	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione, è stato utilizzato un linguaggio corretto, con l'utilizzo dei termini specifici essenziali.
		C Base	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione, si è utilizzato un linguaggio standard, privo di termini specifici.
		D Iniziale	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione, il linguaggio utilizzato è essenziale, privo di riferimenti tecnici specifici, non sempre preciso ed esplicativo.
	Efficacia comunicativa rispetto allo scopo ai destinatari	A Avanzato	linguaggio utilizzato è chiaro, ben strutturato, pienamente attinente allo scopo e alla funzione, ben calibrato e modulato rispetto ai contesti e ai destinatari.
		B Intermedio	Il linguaggio utilizzato nella realizzazione del prodotto, nella sua illustrazione e presentazione è strutturato e rispettoso dello scopo, con qualche incertezza rispetto al registro adeguato al contesto, alla funzione e al destinatario.
		C Base	Il linguaggio utilizzato è corretto e rispondente al tema, ma generico e non riferito, nel registro, alle specifiche funzioni, scopi, destinatari della comunicazione.
		D Iniziale	Il linguaggio utilizzato è generico, essenziale, non calibrato sulle specificità del prodotto.
	Utilizzo di tipologie testuali specifiche	A Avanzato	Vengono utilizzate le tipologie testuali più adeguate per la realizzazione, illustrazione del prodotto, anche rispetto alle diverse esigenze (testo espositivo; testo argomentativo; lettera; schemi; relazione tecnica ecc.).
		B Intermedio	Vengono utilizzate in modo pertinente ed efficace alcune tipologie testuali.
		C Base	Vengono utilizzate alcune tipologie testuali, utilizzando un linguaggio corretto, ma essenziale, non sempre calibrato sulle esigenze comunicative delle diverse fasi del lavoro.
		D Iniziale	Vengono utilizzate poche tipologie testuali, non sempre calibrate sulle esigenze comunicative delle diverse fasi del lavoro e con linguaggio generico, essenziale, poco preciso.
	Correttezza, completezza	A Avanzato	Il prodotto è completo in tutte le sue parti, correttamente eseguito e rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali.
		B Intermedio	Il prodotto è correttamente eseguito e completo, rispondente in modo sufficiente ai parametri della consegna.
		C Base	Il prodotto è sostanzialmente corretto, pur presentando incompletezze in alcune parti.
		D Iniziale	Il prodotto è incompleto ed eseguito in modo sommario
	Precisione, funzionalità, efficacia	A Avanzato	Le soluzioni adottate sono precise, pienamente funzionali ed efficaci dal punto di vista pratico, estetico e della convenienza.
		B Intermedio	Le soluzioni adottate sono precise, corrette e funzionali.
		C Base	Le soluzioni adottate sono in gran parte corrette e funzionali, pur presentando alcune imprecisioni e debolezze sotto l'aspetto della precisione.
		D Iniziale	Il prodotto presenta scorrettezze esecutive e imprecisioni che ne compromettono la funzionalità.

GRIGLIE DI OSSERVAZIONE ANALITICHE PER LA VALUTAZIONE DELL'UDA

Competenza chiave di riferimento	Criteri evidenze	Livello attribuito	Descrittori e livelli di padronanza
Competenza alfabetica funzionale	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.).</p>	A Avanzato	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.).</p>
		B Intermedio	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>
		C Base	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Esponde oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p>
		D Iniziale	<p>Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.</p>
Competenza alfabetica funzionale	<p>Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.</p>	A Avanzato	<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p> <p>Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>
		B Intermedio	<p>Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse (testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali ecc.), da cui deriva semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare.</p>
		C Base	<p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e usa schemi, mappe e tabelle già predisposte a scopo di rinforzo e recupero.</p> <p>Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi.</p>

		D Iniziale	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.
Competenza alfabetica funzionale	Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazioni, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali.	A Avanzato	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
		B Intermedio	Scrive testi adeguatamente corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
		C Base	Scrive testi sufficientemente corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
		D Iniziale	Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.
Competenza alfabetica funzionale	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.	A Avanzato	Comprende e utilizza un lessico ricco; utilizza termini specialistici appresi nei vari campi di studio. Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto. Utilizza con correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse. Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.
		B Intermedio	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
		C Base	Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una adeguata comunicazione relativa alla quotidianità. Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione. Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione
		D Iniziale	Comprende e usa in modo appropriato, se guidato, le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. Sotto la guida dell'adulto, applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente

Competenza chiave di riferimento	Criteri evidenze	Livello attribuito	Descrittori e livelli di padronanza
Competenza multilinguistica	Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio	A Avanzato	Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio, che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
		B Intermedio	Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
		C Base	Comprende frasi elementari e brevi relative a un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori ecc. utilizzando i termini noti.
		D Iniziale	Utilizza, se guidato, semplici frasi standard che ha imparato a memoria per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.
	Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze).	A Avanzato	Scrive semplici resoconti relativi a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio) e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
		B Intermedio	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
		C Base	Scrive parole e frasi note.
		D Iniziale	Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza. Scrive le parole note.
	Opera confronti linguistici e relativi a elementi culturali tra la lingua materna e le lingue studiate.	A Avanzato	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.
		B Intermedio	Individua i più comuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera
		C Base	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
		D Iniziale	Solo con la guida riesce a operare semplicissimi confronti.

Competenza chiave di riferimento	Criteri evidenze	Livello attribuito	Descrittori e livelli di padronanza
Competenza matematica	Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	A Avanzato	Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari. Utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti. Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
		B Intermedio	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e le frazioni. Sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
		C Base	Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre e opera nel calcolo tenendone conto. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni e opera utilizzando le tabelline.
		D Iniziale	Numera in senso progressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici addizioni e sottrazioni.
	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.	A Avanzato	Opera con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano e nello spazio. Utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni. Padroneggia il calcolo di perimetri, superfici, volumi.
		B Intermedio	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ecc.).
		C Base	Esegue percorsi anche su istruzione di altri. Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio.
		D Iniziale	Riconosce le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto/basso; destra/sinistra; sopra/sotto ecc. Esegue percorsi sul terreno e sul foglio con la guida dell'adulto. Riconosce, sotto guida, le principali figure geometriche piane.
	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta. Confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.	A Avanzato	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
		B Intermedio	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
		C Base	Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto.
		D Iniziale	Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni.
Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule,	A Avanzato	in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie e di volume utilizzando il calcolo approssimato. Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.	

	equazioni ecc.) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale e le situazioni reali.	B Intermedio	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ecc.).
--	---	-----------------	---

		C Base	Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza. Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali.
		D Iniziale	Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base a uno o due attributi. Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali, con la guida dell'adulto.
	Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza, si orienta con valutazioni di probabilità. Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.	A Avanzato	Nelle situazioni di incertezza della vita quotidiana, si orienta con valutazioni di probabilità. Sa utilizzare gli strumenti matematici in diverse situazioni reali.
		B Intermedio	Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità. Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati.
		C Base	Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
		D Iniziale	Solo se guidato riesce a riconoscere semplici situazioni di incertezza

Competenza chiave di riferimento	Criteri evidenze	Livello attribuito	Descrittori e livelli di padronanza
Competenze in scienze, tecnologia e ingegneria SCIENZE	Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni. Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso. Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.	A Avanzato	Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
		B Intermedio	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
		C Base	Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari. Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza. Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date.
		D Iniziale	Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita.
	Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.	A Avanzato	Interpreta e utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni coerenti. Sa ricercare in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero. Sa esporre informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali.
		B Intermedio	Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, Internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano
		C Base	È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite.

		D Iniziale	È in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o di parafrasare se guidato.
Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, Inquinamento, rischi ecc.).	A Avanzato	Utilizza in autonomia semplici strumenti di laboratorio e tecnologici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni.	
	B Intermedio	Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	
	C Base	Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza.	
	D Iniziale	Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo.	
Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente ecc.).	A Avanzato	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, ed è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	
	B Intermedio	Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati. Ha cura della salute.	
	C Base	Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.	
	D Iniziale	Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.	

Competenza chiave di riferimento	Criteri evidenze	Livello attribuito	Descrittori e livelli di padronanza
Competenza in scienze, tecnologia e ingegneria GEOGRAFIA	Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate geografiche e i relativi sistemi di misura.	A Avanzato	Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento. Utilizza con pertinenza il linguaggio geografico nell'uso delle carte e per descrivere oggetti e paesaggi geografici. Ricava in autonomia informazioni geografiche da fonti diverse, anche multimediali e tecnologiche, e ne organizza di proprie (relazioni, rapporti ecc.).
		B Intermedio	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
		C Base	Utilizza adeguatamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa; sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere utilizzando punti di riferimento. Sa descrivere tragitti brevi (casa-scuola; casa-chiesa ecc.) individuando punti di riferimento; sa rappresentare i tragitti più semplici graficamente. Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio).
		D Iniziale	Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio; localizza oggetti nello spazio. Si orienta negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari, la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa. Con domande stimolo dell'adulto, sa nominare alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa-scuola. Sa descrivere verbalmente alcuni percorsi all'interno della scuola (ad es. il percorso dall'aula alla palestra, alla mensa ecc.).
	Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici.	A Avanzato	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
		B Intermedio	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
		C Base	Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.
		D Iniziale	Sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti: il mare, la montagna, la città; il prato, il fiume ecc.
	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.	A Avanzato	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
		B Intermedio	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
		C Base	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo con la guida dell'adulto.
		D Iniziale	Osserva con la guida dell'adulto sistemi vicini nello spazio e nel tempo.

Competenza chiave di riferimento	Criteri evidenze	Livello attribuito	Descrittori e livelli di padronanza
Competenza in scienze e tecnologia e ingegneria TECNOLOGIA	Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente. Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.	A Avanzato	Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
		B Intermedio	Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e ne individua le più rilevanti relazioni con l'uomo e l'ambiente. È in grado di prevedere le conseguenze di una propria azione di tipo tecnologico.
		C Base	Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
		D Iniziale	Con la guida dell'adulto riconosce fenomeni di tipo artificiale nell'ambiente che lo circonda.
	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.	A Avanzato	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
		B Intermedio	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse.
		C Base	È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale
		D Iniziale	Con la guida dell'adulto esplora semplici processi di trasformazione.
	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni	A Avanzato	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
		B Intermedio	Sa formulare semplici progetti ed effettuare pianificazioni per la realizzazione di oggetti, eventi ecc. Ricava informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.
		C Base	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
		D Iniziale	Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune) con la guida dell'adulto
	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.	A Avanzato	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
		B Intermedio	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
		C Base	Utilizza manufatti e strumenti tecnologici di uso comune e sa descriverne la funzione; smonta e rimonta giocattoli.
		D Iniziale	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali. Conosce i manufatti tecnologici di uso comune a scuola e in casa (elettrodomestici, TV, video, PC ecc.) e sa indicarne la funzione.

	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o	A Avanzato	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.
		B Intermedio	Utilizza autonomamente i principali elementi del disegno tecnico. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio
	immateriale, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali, anche collaborando e cooperando con i compagni		operato, utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
		C Base	Esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Utilizza alcune tecniche per disegnare e rappresentare: riga e squadra; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari.
		D Iniziale	Esegue semplici rappresentazioni grafiche di percorsi o di ambienti della scuola e della casa. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione.
	Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.	A Avanzato	Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
		B Intermedio	Ricava informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso; sa redigere di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.
		C Base	Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
	D Iniziale	Con la guida dell'adulto, si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e usarli adeguatamente a seconda delle diverse situazioni.	

Competenza chiave di riferimento	Criteri evidenze	Livello attribuito	Descrittori e livelli di padronanza
Competenza digitale	Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione e informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer nei suoi diversi tipi, hi-fi ecc.). Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova a operare.	A Avanzato	Utilizza in autonomia programmi i principali programmi per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti. Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica. Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, contenuti pericolosi o fraudolenti ecc.), evitandoli.
		B Intermedio	Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore. Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica, rispettando le principali regole della netiquette. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni. Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino, e adotta i comportamenti preventivi.
		C Base	Con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica. Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni.
		D Iniziale	Sotto la diretta supervisione dell'insegnante, identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento. Con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti, in particolare la tastiera.
	Produce elaborati (di complessità diversa), rispettando criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.	A Avanzato	Utilizza in autonomia i principali programmi per presentazioni, elaborare testi, comunicare, eseguire compiti, e risolvere problemi.
		B Intermedio	Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti; è in grado di manipolarli, inserendo immagini, disegni.
		C Base	Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il computer.
		D Iniziale	Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva.

Competenza chiave di riferimento	Criteri evidenze	Livello attribuito	Descrittori e livelli di padronanza
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Pone domande pertinenti. Applica strategie di studio.	A Avanzato	Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.
		B Intermedio	Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse (libri, Internet ecc.) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto (scalette, sottolineature), con l'aiuto dell'insegnante. Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.
		C Base	Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante. Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari. Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza. È in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.
		D Iniziale	Con l'aiuto dell'adulto è in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale. Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.
	Reperisce informazioni da varie fonti. Organizza le informazioni (ordinare, confrontare, collegare).	A Avanzato	Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole. Legge, interpreta, costruisce grafici e tabelle per organizzare informazioni. Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.
		B Intermedio	Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse (libri, Internet ecc.) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto (scalette, sottolineature), con l'aiuto dell'insegnante.
		C Base	Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione. Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante. È in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.
		D Iniziale	In autonomia, trasforma in sequenze figurate brevi storie. Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate e il contenuto, con domande stimolo dell'insegnante.
	Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite. Autovaluta il processo di apprendimento.	A Avanzato	Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati. È in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.
		B Intermedio	Pianifica il proprio lavoro valutandone i risultati. Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito.
		C Base	Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione. Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti.
		D Iniziale	Con la guida dell'insegnante sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute.

Competenza chiave di riferimento	Criteri evidenze	Livello attribuito	Descrittori e livelli di padronanza
Competenza in materia di cittadinanza	Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere. Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta.	A Avanzato	Osserva le regole interne e quelle del paese (ad es. codice della strada). Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato. Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni; assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.
		B Intermedio	Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.
		C Base	Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita. Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura.
		D Iniziale	Rispetta le principali regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine con l'aiuto dell'adulto
	Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni. Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.	A Avanzato	Utilizza con cura materiali e risorse. È in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti, e adotta comportamenti improntati al risparmio. Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi. Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto di quelle altrui. Adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori, e ne individua le motivazioni. Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.
		B Intermedio	Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.
		C Base	Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali (acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti ecc.).
		D Iniziale	Con la guida dell'adulto, utilizza i materiali propri e altrui e le strutture della scuola con cura e rispetta le regole nei giochi.
	In un gruppo, fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui. Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.	A Avanzato	Collabora costruttivamente con adulti e compagni.
		B Intermedio	Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà senza reazioni esagerate, sia fisiche sia verbali. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.
		C Base	Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. Ha rispetto per l'autorità, per gli adulti e per i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura ecc. e quelli per i quali non ha simpatia.
		D Iniziale	Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive.
	Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e al senso dei comportamenti dei cittadini.	A Avanzato	È in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile.
		B Intermedio	È in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (ad es. il codice della strada, le imposte, l'obbligo di istruzione ecc.).
		C Base	Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita.

		D Iniziale	Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi, rispettandoli con l'aiuto dell'adulto.
	<p>Conosce le agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni.</p> <p>Conosce gli organi di governo e le funzioni degli enti: Comune, Provincia, Regione.</p> <p>Conosce gli organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato.</p> <p>Conosce i principali enti sovranazionali: UE, ONU</p>	A Avanzato	<p>Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni.</p> <p>Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali organi di governo, e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni.</p>
		B Intermedio	<p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato.</p> <p>Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali organismi istituzionali.</p> <p>Conosce le principali organizzazioni internazionali.</p>
		C Base	Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri paesi, individuandone somiglianze e differenze.
		D Iniziale	Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni con l'aiuto dell'adulto.

Competenza chiave di riferimento	Criteri evidenze	Livello attribuito	Descrittori e livelli di padronanza
Competenza imprenditoriale	Valuta tempi, strumenti e risorse rispetto a un compito assegnato	A Avanzato	Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro. Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.
		B Intermedio	Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.
		C Base	Con l'aiuto dell'insegnante, sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.
		D Iniziale	Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.
	Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo	A Avanzato	Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili. Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali ecc., traendone semplici informazioni. Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.
		B Intermedio	Sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.
		C Base	Porta a termine semplici compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente sia successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.
		D Iniziale	In presenza di un problema, formula, con la guida dell'insegnante, semplici ipotesi di soluzione. Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato.
	Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.	A Avanzato	Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari

		B Intermedio	Sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.
		C Base	Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.
		D Iniziale	Esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni con la guida dell'adulto.

Competenza chiave di riferimento	Criteri evidenze	Livello attribuito	Descrittori e livelli di padronanza
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale STORIA	Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio temporali. Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.	A Avanzato	Conosce aspetti e processi fondamentali della storia corrispondente al suo grado di scuola. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
		B Intermedio	Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati. Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio.
		C Base	Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Sa leggere l'orologio. Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare.
		D Iniziale	Utilizza gli organizzatori temporali (prima, dopo, ora). Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (ad es. l'orario scolastico), collocando correttamente le principali azioni di routine. Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. Colloca ordinatamente in una linea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale. Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.
	Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle).	A Avanzato	Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.
		B Intermedio	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
		C Base	Sa rintracciare semplici reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.
		D Iniziale	Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'adulto.
	Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo. Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali.	A Avanzato	Rispetto alle civiltà studiate, conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche con il presente e il recente passato della storia della propria comunità. Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web. Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio.
		B Intermedio	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.
		C Base	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.
		D Iniziale	Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone con l'aiuto dell'adulto.

Competenza chiave di riferimento	Criteri evidenze	Livello attribuito	Descrittori e livelli di padronanza
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale ARTE E MUSICA	Utilizza voce, strumenti per produrre, anche in modo creativo, messaggi musicali.	A Avanzato	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali, anche attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
		B Intermedio	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.
		C Base	Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri.
		D Iniziale	Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Si muove seguendo ritmi, e li sa riprodurre con l'aiuto dell'adulto.
	Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale, anche rispetto al contesto storico e culturale	A Avanzato	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati sistemi di codifica.
		B Intermedio	Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
		C Base	Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.
		D Iniziale	Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni con l'aiuto dell'adulto
	Utilizza tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.	A Avanzato	Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti, anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali
		B Intermedio	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.
		C Base	Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto.
		D Iniziale	Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante. Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni.
	Analizza testi iconici, visivi e letterari, individuandone stili e generi.	A Avanzato	Distingue, in un testo iconico-visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, individuandone il significato, con l'aiuto dell'insegnante
		B Intermedio	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip ecc.).
		C Base	Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non. Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo.
		D Iniziale	Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo con l'aiuto dell'adulto.
	Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario). Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi ecc. (film, programmi TV, pubblicità ecc.).	A Avanzato	Individua i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio, operando, con l'aiuto dell'insegnante, una prima classificazione. Esprime semplici giudizi estetici su brani musicali, opere d'arte, opere cinematografiche.
		B Intermedio	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
		C Base	Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive.
		D Iniziale	Ascolta brani musicali.

Competenza chiave di riferimento	Criteri evidenze	Livello attribuito	Descrittori e livelli di padronanza
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale ESPRESSIONE CORPOREA	Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici.	A Avanzato	Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza. Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport, anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
		B Intermedio	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
		C Base	Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante.
		D Iniziale	Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso ecc.). Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri. Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali e temporali. Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo (respirazione, sudorazione) con l'aiuto dell'adulto.
	Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.	A Avanzato	Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture. Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive. Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive, né verbali.
		B Intermedio	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi, e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
		C Base	Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi.
		D Iniziale	Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante.
	Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi.	A Avanzato	Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, nella danza, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.
		B Intermedio	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
		C Base	Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni
		D Iniziale	Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni con l'aiuto dell'adulto.
	Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario e della sicurezza di sé e degli altri	A Avanzato	Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza proprie e altrui, nonché della prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza
		B Intermedio	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
		C Base	Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le principali istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.
		D Iniziale	Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamentali di prevenzione degli infortuni.

SCHEDA PER L'OSSERVAZIONE E LA VALUTAZIONE
DELLE COMPETENZE

U.D.A. N. ____

La seguente scheda di valutazione verrà compilata dagli insegnanti di classe al termine dell'unità di apprendimento seguendo le indicazioni fornite delle GRIGLIE DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO DELL'UDA. Gli insegnanti inseriranno il livello di competenza (A-B-C-D) raggiunto dallo studente relativamente alle competenze evidenziate dal percorso didattico.

UdA n. ____ ALUNNI (cognome e nome)	Competenza alfabetica funzionale	Competenza multilinguistica	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	Competenza digitale	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Competenza in materia di cittadinanza	Competenza imprenditoriale	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
16.								
17.								
18.								
19.								
20.								
21.								
22.								
23.								
24.								
25.								
26.								
27.								

I descrittori di valutazione per l’Insegnamento della Religione Cattolica nel primo ciclo d’istruzione (I.R.C.)

GIUDIZIO	PARTECIPAZIONE	CONOSCENZE	ABILITÀ
OTTIMO	Creatività	Critiche	Complete
	Gli interventi dello studente sono propositivi e di stimolo alla classe.	Lo studente padroneggia in maniera completa i contenuti e li riutilizza in forma chiara, originale ed interdisciplinare.	Lo studente è in grado di saper confrontare modelli della religione cattolica con quelli delle altre religioni.
DISTINTO	Costruttiva	Approfondite	Consolidate
	Lo studente partecipa al dialogo educativo in modo originale.	Lo studente è in grado di integrare i contenuti personali con quelli disciplinari, che sa rielaborare in maniera approfondita.	Lo studente sa utilizzare, nella personale ricerca sul senso della vita, i modelli interpretativi della religione cattolica.
BUONO	Attiva	Corrette	Precise
	Lo studente mostra una costante attenzione agli argomenti proposti, utilizzando ulteriori fonti.	Lo studente ha acquisito i contenuti proposti dal percorso didattico ed è in grado di riutilizzarli.	Lo studente dimostra di sapere applicare con costanza e sicurezza le conoscenze acquisite.
SUFFICIENTE	Scolastica	Generiche	Essenziali
	Lo studente dà il proprio contributo solo in relazione agli argomenti trattati.	Lo studente ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze.	Lo studente dimostra di saper utilizzare solo le conoscenze fondamentali.
INSUFFICIENTE	Inadeguata	Superficiali	Incerte
	Gli interventi dello studente non sono pertinenti rispetto al compito richiesto.	Lo studente possiede solo alcuni contenuti che non sempre utilizza in modo adeguato.	Abilità acquisite solo in minima parte.

I descrittori di valutazione per l'Attività Alternativa alla Religione Cattolica nel primo ciclo d'istruzione

GIUDIZIO	ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO, COLLABORAZIONE CON COMPAGNI E INSEGNANTI, INTERESSE E IMPEGNO
<i>OTTIMO</i>	L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo autonomo ed efficace e collabora pienamente con l'insegnante.
<i>DISTINTO</i>	L'alunno si applica con interesse e impegno costante alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente con l'insegnante e/o nel gruppo, collaborando. Ha una buona autonomia nell'organizzazione del proprio lavoro.
<i>BUONO</i>	L'alunno segue le attività proposte con impegno e interesse adeguati. Buona la collaborazione con insegnante e compagni, parzialmente autonomo nell'organizzazione del proprio lavoro.
<i>SUFFICIENTE</i>	L'alunno mostra interesse e impegno non costanti, ha una limitata autonomia nell'organizzazione del proprio lavoro, scarsa collaborazione con insegnante e/o compagni.
<i>INSUFFICIENTE</i>	L'alunno partecipa con scarso interesse alle attività proposte. Il suo impegno è saltuario e superficiale. Mostra inadeguata capacità di organizzare il proprio lavoro e mancanza di collaborazione con insegnante e/o compagni.

Criteri per la valutazione degli apprendimenti nella Scuola Primaria

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola primaria viene rinnovata alla luce dell'Ordinanza Ministeriale n. 172 del 4 dicembre 2020. La normativa ministeriale interviene sostituendo la valutazione in decimi con l'espressione di giudizi descrittivi riferiti ad obiettivi di apprendimento di tutte le discipline di studio, compresa l'educazione civica. Rimarranno invariate le modalità precedentemente espresse in questo documento per la valutazione della Religione Cattolica, dell'attività alternativa alla religione cattolica e del comportamento.

I docenti valuteranno per ciascun alunno il *livello* di acquisizione di quegli obiettivi di apprendimento disciplinari, riferiti alla progettazione di classe e ritenuti più significativi dai docenti per poter descrivere il percorso di apprendimento sostenuto dall'alunno.

Il seguente prospetto olistico, generale per la descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti dall'alunno, è stato costruito sulla base dei criteri suggeriti dalle Linee Guida del 4 dicembre 2020. Attraverso il livello si esplicita come l'obiettivo di apprendimento di una disciplina sia stato conseguito dall'alunno/a. Esso è riferito a tutte le discipline di studio, compresa l'educazione civica.

LIVELLI	DIMENSIONI DELL'APPRENDIMENTO			
	<i>Autonomia</i>	<i>Tipologia della situazione</i>	<i>Risorse mobilitate</i>	<i>Continuità</i>
Avanzato	L'alunno porta a termine il compito in completa autonomia.	L'alunno mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note (già proposte dal docente) e non note (situazioni nuove).	L'alunno porta a termine il compito utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente in contesti formali e informali.	L'alunno porta sempre a termine il compito con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine il compito in autonomia; solo in alcuni casi necessita dell'intervento diretto dell'insegnante.	L'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note mentre in situazioni non note, a volte, necessita del supporto dell'insegnante.	L'alunno porta a termine il compito utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove.	L'alunno porta a termine il compito con continuità.
Base	L'alunno porta a termine il compito il più delle volte con il supporto dell'insegnante.	L'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note.	L'alunno porta a termine il compito utilizzando le risorse fornite dal docente.	L'alunno porta a termine il compito in modo discontinuo.
In via di	L'alunno porta a	L'alunno mostra di	L'alunno porta a	L'alunno porta a

prima acquisizione	termine il compito solo con il supporto dell'insegnante.	aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo, in situazioni note e solo con il supporto dell'insegnante.	termine il compito utilizzando solo le risorse fornite appositamente dal docente.	termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto costante dell'insegnante.
---------------------------	--	--	---	---

Nella scheda di valutazione degli alunni con disabilità vanno inseriti gli obiettivi individuati per l'alunno/a nel piano educativo individualizzato (PEI). Se in quest'ultimo non sono declinati obiettivi per alcune discipline, a seguito della gravità della disabilità, sul documento di valutazione non si riporta la descrizione.

Resteranno invariati gli obiettivi di apprendimento per gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA), per i quali si terrà comunque conto, in fase di valutazione, dei criteri stabiliti nel piano didattico personalizzato (PDP) predisposto dai docenti.

Di seguito gli **obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione** nella prima fase di adeguamento all'O.M. 172/2021, validi dunque per l'anno scolastico 2020/2021. Gli stessi potranno subire modifiche a partire dall'anno scolastico 2021/2022 in seguito ad azioni di aggiornamento dei documenti e secondo linee di azione concordate a livello di classi parallele.

OBIETTIVI DI ITALIANO - CLASSI PRIMA E SECONDA

COMPETENZA CHIAVE		Competenza alfabetica funzionale
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
ASCOLTO E PARLATO	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascoltare e comprendere comunicazioni e testi. Interagire negli scambi comunicativi.
LETTURA E COMPrensIONE	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Leggere ad alta voce brevi testi Leggere e comprendere semplici e brevi testi
SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrivere didascalie e semplici frasi. Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare alcune parti del discorso.

OBIETTIVI DI ITALIANO - CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE		Competenza alfabetica funzionale
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
ASCOLTO E PARLATO	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Comprendere messaggi di diverso tipo.</p> <p>Riferire contenuti coerentemente alle diverse situazioni comunicative.</p>
LETTURA E COMPrensIONE	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Leggere ad alta voce adattando la voce al contenuto.</p> <p>Leggere e comprendere diversi tipi di testo.</p>
SCRITTURA E LESSICO	<p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Produrre brevi testi di diverso tipo, rispettando l'ortografia e la grammatica.</p>
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Riconoscere nel testo scritto le parti della frase minima e del discorso.</p>

OBIETTIVI DI ITALIANO - CLASSI QUARTA E QUINTA

COMPETENZA CHIAVE		Competenza alfabetica funzionale
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO E PARLATO	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Comprendere messaggi di diverso tipo.</p> <p>Riferire esperienze personali ed esporre un argomento.</p> <p>Interagire nelle diverse situazioni comunicative.</p>
LETTURA E COMPrensIONE	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo</p>
SCRITTURA E LESSICO	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse.</p> <p>Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.</p>
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.</p>

INGLESE - CLASSI PRIMA E SECONDA

COMPETENZA CHIAVE		Competenza multilinguistica
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	ASCOLTO E PARLATO	<p>Comprendere parole di uso quotidiano.</p> <p>Interagire con i compagni per presentarsi o giocare.</p>

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	LETTURA	Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.
	SCRITTURA	Copiare e scrivere parole / frasi.

INGLESE - CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE		Competenza multilinguistica
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
ASCOLTO E PARLATO	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<p>Comprendere parole, espressioni, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano.</p> <p>Individuare il tema centrale di un discorso.</p> <p>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato al contesto.</p> <p>Scambiare semplici informazioni personali.</p>
LETTURA	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Leggere e comprendere parole e semplici testi.
SCRITTURA	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrivere parole, messaggi, brevi testi rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.

INGLESE - CLASSI QUARTA, QUINTA

COMPETENZA CHIAVE		Competenza multilinguistica
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
ASCOLTO E PARLATO	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<p>Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Identificare il tema centrale di un discorso.</p> <p>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.</p> <p>Scambiare semplici informazioni riferite alla sfera personale.</p>
LETTURA	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Leggere e comprendere parole e semplici testi.

SCRITTURA	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali strutture grammaticali e linguistiche.
------------------	---	--

STORIA - CLASSI PRIMA, SECONDA

COMPETENZA CHIAVE		Consapevolezza ed espressione culturale – identità storica
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
USO DELLE FONTI	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.

STORIA - CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE		Consapevolezza ed espressione culturale – identità storica
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
USO DELLE FONTI	Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e semplici periodizzazioni
STRUMENTI CONCETTUALI	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Organizzare informazioni e metterle in relazione.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	

STORIA - CLASSI QUARTA, QUINTA

COMPETENZA CHIAVE		Consapevolezza ed espressione culturale – identità storica
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
USO DELLE FONTI	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni.
STRUMENTI CONCETTUALI	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	

GEOGRAFIA – CLASSI PRIMA E SECONDA

COMPETENZA CHIAVE		Competenze specifiche di base in Geografia
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
ORIENTAMENTO	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.
PAESAGGIO	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Comprendere il rapporto organizzazione- funzione in spazi vissuti.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	
---------------------------------------	--	--

GEOGRAFIA – CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE		Competenze specifiche di base in Geografia
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
ORIENTAMENTO	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi nello spazio.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio	Organizzare informazioni utilizzando il lessico specifico.
PAESAGGIO	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza. Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Saper individuare interventi positivi o negativi operati dall'uomo sull'ambiente e progettare ipotesi risolutive esercitando la cittadinanza attiva.

GEOGRAFIA – CLASSI QUARTA E QUINTA

COMPETENZA CHIAVE		Competenze specifiche di base in Geografia
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
ORIENTAMENTO	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. Saper individuare interventi positivi o negativi operati dall'uomo sull'ambiente e progettare ipotesi risolutive esercitando la cittadinanza attiva.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.
PAESAGGIO	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) ciascuna come parte dell'unità nazionale.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Conoscere problematiche inerenti la tutela del patrimonio naturale e culturale in un ampio contesto di vita e formulare idonee ipotesi risolutive. Maturare un atteggiamento responsabile e rispettoso nei confronti dell'ambiente.

MATEMATICA - CLASSI PRIMA E SECONDA

COMPETENZA CHIAVE		Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia e ingegneria
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
NUMERI	Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordina e operare con i numeri naturali Eeguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo

	significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.
SPAZIO E FIGURE	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere le principali figure geometriche.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente

MATEMATICA CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE		Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia e ingegneria
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
NUMERI	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).	Leggere, scrivere, rappresentare i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.
SPAZIO E FIGURE	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza	Misurare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.

MATEMATICA - CLASSI QUARTA, QUINTA

COMPETENZA CHIAVE		Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia e ingegneria
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
NUMERI	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni.</p> <p>Riconoscere e risolvere situazioni problematiche</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.</p>
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>	<p>Misurare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.</p>

SCIENZE - CLASSI PRIMA E SECONDA

COMPETENZA CHIAVE		Competenza in Scienze
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.
	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.

SCIENZE - CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE		Competenza in Scienze
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.

SCIENZE - CLASSI QUARTA, QUINTA

COMPETENZA CHIAVE		Competenza in Scienze
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.
--	---	--

TECNOLOGIA - CLASSE PRIMA E SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		Competenza in scienze, tecnologia e ingegneria
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
VEDERE ED OSSERVARE	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali	Seguire semplici istruzioni d'uso

TECNOLOGIA - CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE		Competenza in scienze, tecnologia e ingegneria
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
VEDERE ED OSSERVARE	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.

TECNOLOGIA - CLASSI QUARTA, QUINTA

COMPETENZA CHIAVE		Competenza in scienze, tecnologia e ingegneria
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
VEDERE ED OSSERVARE	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.

ARTE E IMMAGINE - CLASSI PRIMA, SECONDA

COMPETENZA CHIAVE		Consapevolezza ed espressione culturale - espressione artistica
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
ESPRIMERSI E COMUNICARE	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Usare colori e materiali ai fini espressivi. Saper leggere un'immagine e comprenderne lo scopo narrativo. Saper rappresentare la realtà percepita.

ARTE E IMMAGINE - CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

COMPETENZA CHIAVE		Consapevolezza ed espressione culturale - espressione artistica
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
ESPRIMERSI E COMUNICARE	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Saper trasformare immagini e materiali in modo originale e creativo.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)	Osservare con consapevolezza un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Conoscere alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio.

MUSICA - CLASSI PRIMA E SECONDA

COMPETENZA CHIAVE		Consapevolezza ed espressione culturale - espressione musicale
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
ASCOLTO E PRODUZIONE	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Individuare e riprodurre sequenze ritmiche. Eeguire brani vocali.

MUSICA - CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE		Consapevolezza ed espressione culturale - espressione musicale
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
ASCOLTO E PRODUZIONE	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali. Riconoscere gli elementi di base del linguaggio musicale. Riprodurre brani vocali/strumentali

MUSICA - CLASSI QUARTA, QUINTA

COMPETENZA CHIAVE		Consapevolezza ed espressione culturale - espressione musicale
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
ASCOLTO E PRODUZIONE	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia</p>	<p>Ascoltare e riconoscere diversi generi.</p> <p>Riconoscere elementi del linguaggio musicale.</p> <p>Eseguire brani vocali/strumentali</p>

EDUCAZIONE FISICA - PRIMA E SECONDA

COMPETENZA CHIAVE		Consapevolezza ed espressione corporea
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Partecipare ai giochi rispettando le regole.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<p>Conoscere le parti del corpo.</p> <p>Utilizzare schemi motori diversi.</p>
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.

EDUCAZIONE FISICA - TERZA, QUARTA, QUINTA

COMPETENZA CHIAVE		Consapevolezza ed espressione corporea
Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.

EDUCAZIONE CIVICA – tutte le classi

NUCLEO CONCETTUALE	COSTITUZIONE, diritto (nazionale ed internazionale), legalità e solidarietà.
COMPETENZE al termine del primo ciclo di istruzione	Obiettivi di apprendimento
L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Comprendere l'importanza di prendersi cura: <ul style="list-style-type: none"> - di sé, - della comunità, - dell'ambiente.
È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	Essere consapevole del fatto che i principi di: <ul style="list-style-type: none"> - solidarietà, - uguaglianza, - rispetto della diversità, rappresentano le basi - della convivenza civile; - di un futuro equo e sostenibile.
Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.	Conoscere gli elementi essenziali della forma di stato e di governo. Comprendere il concetto di Stato (e/o Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi). Riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra cittadini. Conoscere i principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana.

NUCLEO CONCETTUALE	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
COMPETENZE al termine del primo ciclo di istruzione	Obiettivi di apprendimento
Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile rispettoso dell'ecosistema. Comprendere la necessità di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria	Rispettare gli altri, l'ambiente e la natura. Riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	Riconoscere le fonti energetiche. Sviluppare un atteggiamento critico e razionale nei confronti delle fonti energetiche. Classificare i rifiuti. Conoscere le varie attività di riciclaggio dei rifiuti.

NUCLEO CONCETTUALE	Cittadinanza digitale
COMPETENZE al termine del primo ciclo di istruzione	Obiettivi di apprendimento
<p>È in grado di distinguere i diversi <i>device</i> e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p>	<p>Distinguere ed utilizzare correttamente i diversi <i>device</i>.</p> <p>Rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p>
<p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p>	<p>Comprendere il concetto di dato.</p> <p>Individuare le informazioni corrette e quelle non corrette.</p> <p>Confrontare le informazioni digitali con quelle tratte da altre fonti.</p>
<p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p>	<p>Distinguere identità digitale e identità reale.</p> <p>Applicare le regole sulla privacy per tutelare se stesso e il bene collettivo.</p>
<p>Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p>	<p>Essere consapevole che l'identità digitale è un valore, sia individuale che collettivo, da preservare.</p>
<p>È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p>	<p>Argomentare usando diversi sistemi di comunicazione.</p>
<p>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<p>Conoscere i rischi della rete.</p> <p>Individuare i rischi della rete.</p>

Le rubriche disciplinari per la Scuola Secondaria di Primo Grado

Di seguito il prospetto olistico usato per la valutazione in decimi della Scuola Secondaria di Primo Grado.

10	Conoscenze organiche, approfondite ed ampliate in modo autonomo e personale. Applica le conoscenze in modo corretto, autonomo e creativo a problemi complessi anche nuovi. Comunica in modo efficace e articolato.
9	Conoscenze organiche, complete, articolate e con approfondimento autonomo. Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo anche a problemi complessi. Comunica in modo efficace e articolato.
8	Conoscenze sostanzialmente complete organizzate in modo autonomo. Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo. Comunica in modo efficace e appropriato.
7	Conoscenza dei nuclei fondamentali delle discipline. Applica le conoscenze con una discreta rielaborazione utilizzando gli spunti offerti. La comunicazione è efficace e sostanzialmente corretta.
6	Conoscenze essenziali. Esegue compiti semplici con qualche errore, con alcune incertezze. Comunica in modo semplice.
5	Conoscenze superficiali e lacunose. Mostra una limitata autonomia nell'applicazione delle conoscenze. Comunica in modo non sempre coerente ed efficace.
4	Conoscenze frammentarie. Solo se guidato riesce ad applicare le conoscenze minime, ma con gravi errori anche nei compiti semplici. La comunicazione non è efficace.

Si precisa che l'attribuzione del voto quadrimestrale non deriva dalla media aritmetica degli esiti delle prove di verifica, ma dalla valutazione complessiva.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Ascolto e parlato.
- Lettura.
- Scrittura.
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Competenza alfabetica funzionale	Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parole. 	<ul style="list-style-type: none"> Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parole, fornendo un positivo contributo personale. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente 	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo.	10
		<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parole, fornendo un positivo contributo personale. 	<ul style="list-style-type: none"> decodifica in modo molto corretto; analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore organizzando il discorso in modo ben articolato; comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee ed interpretazioni. 	
		<ul style="list-style-type: none"> Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (appunti, parole chiave) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti), esporre le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> decodifica in modo completo i messaggi; individua in modo acuto e corretto le informazioni; mostra una apprezzabile comprensione analitica; comunica in modo appropriato e preciso. 	8
		<ul style="list-style-type: none"> Esporre le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento ed alla situazione 	<ul style="list-style-type: none"> rielaborazione degli appunti), esporre le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento ed alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (appunti, parole chiave) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti); esporre le informazioni significative in 	<ul style="list-style-type: none"> decodifica correttamente varie tipologie e finalità testuali; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica; comunica in modo esauriente le sue conoscenze. 	

				base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento ed alla situazione. <ul style="list-style-type: none"> Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro ed esauriente. 	decodifica i testi in modo essenziale; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore; nella comunicazione necessita di una guida, ma l'espressione è adeguata.	6
Competenza alfabetica funzionale				<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narrare esperienze, eventi, informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe.	decodifica i messaggi in modo parziale; individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore; comunica stentatamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze.	5
					decodifica solo in modo frammentario e lacunoso; riorganizza in modo frammentario i messaggi; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza; comunica meccanicamente se guidato, i contenuti delle sue conoscenze.	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		<i>Classi prime</i>	<i>Classi seconde</i>	<i>Classi terze</i>	L'alunno:	
Competenza alfabetica funzionale	Lettura	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, raggruppando le parole legate da significato e	Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di	Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creative.	10

		usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura	supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.	comprensione (sottolineature, note a margine, appunti), e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).	legge in modo molto corretto e molto espressivo; analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore.	9
	Lettura	applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da vari tipologie testuali. Comprendere testi descrittivi individuando gli elementi della descrizione e la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ambientazione spaziale e temporale.	Ricavare informazioni esplicite e implicite da vari tipologie testuali. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, immagini, didascalie, apparati grafici. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomento a sostegno. Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ambientazione spaziale e temporale.	Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da varie tipologie testuali. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, immagini, didascalie, apparati grafici. Confrontare su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzare in modo personale. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomento a sostegno. Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando tema principale e intenzioni	legge in modo spedito alquanto espressivo; individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo.	8
					legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica.	7
					legge in modo spedito, ma inespressivo; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore.	6
					legge con lievi difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore.	5
					legge con difficoltà; individua stentatamente alcuni elementi del testo, se guidato; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza.	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
		Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura	Conoscere e applicare le procedure di ideazione,	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura.	10

Competenza alfabetica funzionale	Scrittura	e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee	stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione	revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione	ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa e mostra un' incisiva capacità di approfondimento.	9
		(mappe e scalette). Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (es. giochi linguistici).	delle idee (mappe e scalette). Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi es. giochi linguistici).	delle idee (mappe e scalette). Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Utilizzare nei propri testi sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (es. giochi linguistici, testi teatrali per un'eventuale messinscena).	ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa, organizza il discorso in modo ben articolato	8
					ha una padronanza della lingua scritta apprezzabile, corretta, appropriate.	7
					scrive in modo lineare ed essenzialmente corretto;	6
					scrive in modo parzialmente corretto, completo, organico	5
					compone testi non sempre corretti, a tratti confusi, con una padronanza della lingua incerta ed errata.	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
		Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed	Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed	Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed	ha strutturato un ricco e approfondito patrimonio lessicale.	10

Competenza alfabetica funzionale	Acquisizione e ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	extrascollastiche, delle letture il proprio patrimonio lessicale. Comprendere e usare parole in senso figurato.	extrascollastiche, e delle letture il proprio patrimonio lessicale. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i	extrascollastiche e delle letture il proprio patrimonio lessicale. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e	padroneggia un lessico fluido e produttivo.	9
					si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente.	8
		Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo. Utilizzare il dizionario.	termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note. Utilizzare il dizionario.	usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note. Utilizzare il dizionario.	realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa.	7
					comprende e adopera correttamente parole e termini poco specifici.	6
					opera scelte linguistiche poco consapevoli e non pertinenti.	5
					si esprime in modo inadeguato e scorretto.	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
		Riconoscere le principali relazioni tra significati delle	Decodificare i linguaggi verbali e non verbali.	Decodificare i linguaggi verbali e non verbali.	padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze.	10

Competenza alfabetica funzionale	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	parole (sinonimia, opposizione, inclusione).	Riconoscere le caratteristiche essenziali di un codice.	Riconoscere le caratteristiche essenziali di un codice.	Ha acquisito in modo completo le conoscenze.	9
		Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. • Riconoscere le caratteristiche delle strutture dei principali tipi testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. • Riconoscere le caratteristiche delle strutture dei principali tipi testuali. 	mostra conoscenze ampie e articolate;	8
		Riconoscere le caratteristiche delle strutture dei principali tipi testuali.	Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione).	Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione)	conosce e rielabora in modo soddisfacente ma poco approfondito.	7
		Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. 	nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione adeguata; mostra conoscenze e capacità di rielaborazione soddisfacenti.	6
		Riconoscere i segni di interpunzione e la loro funzione specifica.	Riconoscere l'organizzazione logico- sintattica della frase semplice.	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.	conosce e rielabora in modo stentato e non autonomo.	5
		Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni di interpunzione e la loro funzione specifica. • Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno ad un primo grado di subordinazione. • Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni di interpunzione e la loro funzione specifica. • Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta. 	esprime esigue conoscenze e rielabora con difficoltà anche se guidato.	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE INGLESE CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione ed interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Competenza multilinguistica	Ascolto (comprensione orale)	Essere in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola, geografia locale), purché si parli	Essere in grado di comprendere espressioni riferite a bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente.	Essere in grado di comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti affrontati a scuola e nel tempo libero compresi brevi racconti	comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
					comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
					comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
					comprende il messaggio globalmente	7
					individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
					individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
					comprende il messaggio in modo parziale	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
Competenza multilinguistica	Parlato (produzione ed interazione orale)	Essere in grado di comunicare in attività semplici e compiti di routine, attraverso uno scambio di informazioni semplice e diretto connesso alla scuola e al tempo libero. Gestire scambi comunicativi molto brevi. Essere in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita,	Essere in grado di interagire in situazioni strutturate e brevi conversazioni. Saper rispondere a domande semplici, porne di analoghe, cambiare idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili. Essere in grado di descrivere brevemente e in modo semplice avvenimenti ed	Essere in grado di produrre, in modo ragionevolmente scorrevole, una descrizione o narrazione semplice su argomenti familiari di vario tipo, strutturando in una sequenza lineare. Essere in grado di intervenire in una conversazione su questioni familiari, esprimere opinioni	si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale	10
					interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9
					si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	8
					si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato	7
					si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto	6
					si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori	5
					si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto	4

		compiti quotidiani, di indicare gusti e preferenze con semplici espressioni legate insieme, così da formare un elenco. Avere una pronuncia abbastanza chiara pur con accento straniero	esperienze personali anche del passato. Avere una pronuncia abbastanza chiara pur con accento straniero.	personali e scambiare informazioni su argomenti di proprio interesse personale o riferiti alla vita quotidiana. Possedere strumenti linguistici semplici per affrontare situazioni che possono presentarsi nel corso di un viaggio. Avere una pronuncia chiaramente comprensibile		
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Competenza multilinguistica	Lettura (comprensione scritta)	Essere in grado di comprendere testi molto brevi e semplici che contengano lessico ad alta frequenza, comprensivo anche di uso di termini di uso internazionale	Essere in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio usato nella vita quotidiana a casa o a scuola.	Essere in grado di leggere testi fattuali (lettere, opuscoli e articoli di giornale) semplici e lineari adeguati all'età, raggiungendo un sufficiente livello di comprensione.	comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
					comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
					Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
					comprende il messaggio globalmente	7
					individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
					individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
					comprende il messaggio in modo parziale	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Competenza multilinguistica	Scrittura (produzione scritta)	Essere in grado di scrivere brevi e semplici messaggi, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali e frasi legate da semplici connettivi quali "e", "ma", "perché". Essere in grado di scrivere parole	Essere in grado di scrivere semplici testi e lettere personali per descrivere avvenimenti, attività svolte, esperienze personali e aspetti di vita quotidiana.	Essere in grado di scrivere testi lineari e coesi e lettere personali su argomenti familiari che rientrano nel proprio campo di interesse.	si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale	10
					si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco	9
					si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	8
					si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato	7
					si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto	6

	interesse.	che fanno parte del suo vocabolario orale.	Essere in grado di scrivere parole che fanno parte del proprio vocabolario orale.		si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile	5
					si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e incomplete	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		<i>Classi prime</i>	<i>Classi seconde</i>	<i>Classi terze</i>	L'alunno:	
Competenza multilinguistica	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Disporre di un lessico sufficiente per esprimere bisogni comunicativi di base, disporre di un repertorio funzionale ristretto per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. Usare strutture grammaticali semplici	Disporre di un lessico sufficiente per sostenere brevi conversazioni in situazioni e su argomenti familiari. Disporre di un repertorio funzionale ristretto per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana.	Disporre di un lessico sufficiente per esprimersi su quasi tutti gli argomenti di vita quotidiana, mostrando una buona padronanza del lessico elementare. Usare in modo ragionevolmente corretto le strutture grammaticali di uso più frequente, relative a situazioni prevedibili. Nei testi scritti rispettare ortografia, punteggiatura e forma testuale.	conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale	10
					conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	9
					conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo	8
					conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	7
					conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	6
					conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo	5
					non sempre riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo scorretto	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE FRANCESE

CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione ed interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori L'alunno:	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Competenza multilinguistica	Ascolto (comprensione orale)	Comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola, geografia locale), purché si parli lentamente e chiaramente. Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	Comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola, geografia locale). Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.	Comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola, geografia locale). Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.	comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
					comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
					comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
					comprende il messaggio globalmente	7
					individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
					individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
					comprende il messaggio in modo parziale	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
Competenza multilinguistica	Parlato (produzione ed interazione orale)	Interagire in situazioni strutturate e brevi conversazioni. Rispondere a domande semplici, porne di analoghe, cambiare idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili. Descrivere brevemente e in modo semplice avvenimenti ed esperienze personali.	Interagire in una conversazione su questioni familiari, esprimere opinioni personali e scambiare informazioni su argomenti di proprio interesse personale o riferiti alla vita quotidiana. Produrre, in modo ragionevolmente scorrevole, una descrizione o narrazione	Interagire in una conversazione su questioni familiari, esprimere opinioni personali e scambiare informazioni su argomenti di proprio interesse personale o riferiti alla vita quotidiana. Produrre, in modo ragionevolmente scorrevole, una descrizione o narrazione	si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale	10
					interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9
					si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	8
					si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato	7
					si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto	6
					si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori	5
					si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre	4

		Esprimersi con una pronuncia abbastanza chiara pur con accento straniero	semplice su argomenti familiari di vario tipo, strutturando in una sequenza lineare.	semplice su argomenti familiari di vario tipo, strutturando in una sequenza lineare.	comprensibile e per lo più incompleto	
			Possedere una pronuncia chiaramente comprensibile	Possedere una pronuncia chiaramente comprensibile		
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		<i>Classi prime</i>	<i>Classi seconde</i>	<i>Classi terze</i>	L'alunno:	
Competenza multilinguistica	Lettura (comprensione scritta)	Comprendere testi molto brevi e semplici che contengano lessico ad alta frequenza, di tipo concreto e trovare informazioni specifiche	Comprendere testi brevi e semplici che contengano lessico ad alta frequenza, di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente	Comprendere testi brevi e semplici che contengano lessico ad alta frequenza, di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente	comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
					comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
					comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
					comprende il messaggio globalmente	7
					individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
					individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
					comprende il messaggio in modo parziale	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		<i>Classi prime</i>	<i>Classi seconde</i>	<i>Classi terze</i>	L'alunno:	
Competenza multilinguistica	Scrittura (produzione scritta)	Scrivere semplici testi e lettere personali per descrivere avvenimenti, attività svolte, esperienze personali e aspetti di vita quotidiana, sebbene con qualche errore che non compromette la comprensibilità del messaggi	Scrivere testi lineari e coesi e lettere personali su argomenti familiari che rientrano nel proprio campo di interesse. Produrre risposte a questionari e formulare domande sui testi. Raccontare per iscritto esperienze esprimendo sensazioni e opinioni anche con frasi relativamente semplici	Scrivere testi lineari e coesi e lettere personali su argomenti familiari che rientrano nel proprio campo di interesse. Produrre risposte a questionari e formulare domande sui testi. Raccontare per iscritto esperienze esprimendo sensazioni e opinioni anche con frasi relativamente semplici.	si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale	10
					si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco;	9
					si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	8
					si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato	7
					si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto	6
					si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile	5
					si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto	4

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		<i>Classi prime</i>	<i>Classi seconde</i>	<i>Classi terze</i>	L'alunno:	
Competenza multilinguistica	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<p>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative</p> <p>Riconoscere i propri errori</p>	<p>Disporre di un lessico sufficiente per esprimersi su quasi tutti gli argomenti di vita quotidiana, mostrando una buona padronanza del lessico elementare.</p> <p>Usare in modo ragionevolmente corretto le strutture grammaticali di uso più frequente, relative a situazioni prevedibili.</p> <p>Nei testi scritti rispettare ortografia, punteggiatura e forma testuale.</p>	<p>Disporre di un lessico sufficiente per esprimersi su quasi tutti gli argomenti di vita quotidiana, mostrando una buona padronanza del lessico elementare.</p> <p>Usare in modo ragionevolmente corretto le strutture grammaticali di uso più frequente, relative a situazioni prevedibili.</p> <p>Nei testi scritti rispettare ortografia, punteggiatura e forma testuale.</p>	conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale	10
					conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	9
					conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo	8
					conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	7
					conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	6
					conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo	5
					non sempre riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo scorretto	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE STORIA CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Organizzazioni delle fonti
- Uso delle fonti
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Consapevolezza ed espressione culturale – identità storica	Organizzazioni delle fonti	Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.	Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiali.	Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico	10
					confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico-sociale	9
					organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati	8
					riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali causali	7
					sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici	6
					organizza le informazioni storiche in modo incerto	5
					riceve le informazioni delle fonti in modo superficiale e disorganico	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
Consapevolezza ed espressione culturale – identità storica	Uso delle fonti	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc).	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc).	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc). Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nelle biblioteche, negli archivi e nei siti archeologici	L'alunno	
					distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico	10
					distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico	9
					usa fonti di tipo diverso per formare le proprie C onoscenze	8
					classifica e interpreta vari tipi di fonti	7
					comprende le informazioni esplicite delle fonti	6
					classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico	5

					non analizza il materiale documentario	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Consapevolezza ed espressione culturale – identità storica	Strumenti concettuali	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei.	Comprendere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.	Comprendere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	L'alunno padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico e creativo	10
					riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi	9
					interpreta e produce grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni	8
					riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti	7
					effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca	6
					comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi	5
					dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Consapevolezza ed espressione culturale – identità storica	Produzione scritta e orale	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonte d'informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali ricavando informazioni storiche da fonti visive e scritte.	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonte di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali ricavando informazioni storiche da fonti visive e scritte.	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonte di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali ricavando informazioni storiche da fonti visive e scritte. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della	L'alunno padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio	10
					ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata	9
					si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace	8
					comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato	7
					si esprime in modo abbastanza corretto e preciso	6
					si esprime in modo incerto e inesatto	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE GEOGRAFIA

CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Paesaggio
- Regione e Sistema territoriale
- Orientamento
- Linguaggio della geograficità

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Competenze specifiche di base in Geografia	Paesaggio	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p>	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p>	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>	<p>riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali</p>	10
					<p>interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni</p>	9
					<p>interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo molto pertinente le informazioni</p>	8
					<p>riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti</p>	7
					<p>effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca</p>	6
					<p>comprende ed espone concetti essenziali senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi</p>	5
					<p>dimostra scarse conoscenze</p>	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
Competenze specifiche di base in Geografia	Regione e sistema territoriale	<p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica ed economica) applicandolo all'Italia e all'Europa (cenni)</p> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nazionale ed europea.</p>	<p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica ed economica) applicandolo all'Europa.</p> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica</p>	<p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica ed economica) applicandolo ai Paesi extraeuropei.</p> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<p>padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio</p>	10
					<p>analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico</p>	9
					<p>si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace</p>	8
					<p>comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato</p>	7
					<p>si esprime in modo abbastanza corretto e preciso</p>	6
					<p>espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa</p>	5
					<p>si esprime in modo incerto e inesatto</p>	4

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		<i>Classi prime</i>	<i>Classi seconde</i>	<i>Classi terze</i>		
Competenze specifiche e di base in Geografia	Orientamento	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola e a punti di riferimento fissi)	Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione e dall'alto	Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto	L'alunno	
					si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente	10
					si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti	9
					usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze	8
					classifica e interpreta vari tipi di fonti	7
					comprende le informazioni esplicite delle fonti	6
					classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico	5
non analizza il materiale documentario	4					
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		<i>Classi prime</i>	<i>Classi seconde</i>	<i>Classi terze</i>		
Competenze specifiche e di base in Geografia	Linguaggio della geograficità	Conoscere e riconoscere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.).	Leggere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.).	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerelevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	L'alunno	
					si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico	10
					riconosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato	9
					organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati	8
					riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali	7
					sa rispondere a domande semplici su alcune domande	6
					organizza le informazioni geografiche in modo incerto	5
riceve le informazioni in modo superficiale e disorganico	4					

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MATEMATICA CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Numeri
- Spazio e figure
- Relazioni e funzioni
- Dati e previsioni

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Competenza matematica	Numeri	<p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>• Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Utilizzare la notazione</p>	<p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</p>	<p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, estrazione di radice, ordinamenti e confronti tra i numeri relativi, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno; eseguire semplici espressioni con i numeri relativi.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Risolvere semplici equazioni di primo grado ad una incognita.</p>	L'alunno:	
					possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale	10
					possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;	9
					possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli	8
				possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi, applicando correttamente le regole; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli	7	

		<p>usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative</p>	<p>Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi</p>				
						<p>possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; risolve semplici esercizi, pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni semplici e note;</p> <p>utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia, i simboli</p>	6
						<p>possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole</p>	5
						<p>possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto</p>	4

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Competenza matematica	Spazio e figure				L'alunno	10
		<p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>Rappresentare punti,</p>	<p>Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, delle principali figure piane.</p> <p>Risolvere problemi inerenti il perimetro dei quadrilateri.</p>	<p>Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</p>	<p>possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale;</p> <p>risolve con destrezza esercizi di notevole complessità ; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli ;</p> <p>mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale</p>	

		<p>segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali) delle principali figure piane (triangoli e quadrilateri)</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</p>	<p>Individuare figure equivalenti.</p> <p>Calcolare l'area dei triangoli, dei quadrilateri e di un poligono di forma qualsiasi.</p> <p>Applicare le formule inverse.</p> <p>Riconoscere poligoni isoperimetrici.</p> <p>Risolvere problemi sul calcolo delle aree dei poligoni.</p> <p>Riconoscere e scrivere una terna pitagorica.</p> <p>Applicare il teorema di Pitagora per calcolare i lati di un triangolo rettangolo.</p> <p>Individuare triangoli rettangoli in un poligono.</p> <p>Applicare il teorema di Pitagora ai poligoni studiati.</p> <p>Risolvere problemi con l'uso del teorema di Pitagora.</p>	<p>Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Conoscere il numero π e alcuni modi di approssimarlo.</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa.</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</p>	<p>possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati;</p> <p>imposta e risolve problemi complessi anche in modo personale;</p> <p>utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli;</p> <p>mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;</p>	9
				<p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<p>possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati;</p> <p>risolve autonomamente problemi anche di una certa complessità;</p> <p>utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli;</p>	8
					<p>possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati imposta e risolve correttamente problemi di routine;</p> <p>utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli;</p>	7
					<p>possiede una conoscenza generale dei principali argomenti;</p> <p>imposta e risolve semplici problemi in situazioni note, denotando capacità esecutive;</p> <p>utilizza in modo semplice, ma corretto, la terminologia e i simboli</p>	6

					possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti formalizza dati e incognite solo se guidato e in situazioni semplici e note, non è autonomo nella risoluzione utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto la terminologia, i simboli e le regole	5
					possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati) formalizza in modo incompleto dati ed incognite; disegna in modo impreciso la figura, applica parzialmente le strategie risolutive comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto	4

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti	
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze			
Competenza matematica	Relazioni e funzioni	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e rappresentare gli insiemi. Operare con gli insiemi Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere le relazioni tra gli elementi. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Scrivere il rapporto diretto e inverso fra due numeri. Riconoscere il rapporto fra grandezze omogenee e non. Individuare e scrivere proporzioni. Applicare le proprietà delle proporzioni. Calcolare il termine incognito di una proporzione. Calcolare percentuali. Risolvere catene di rapporti. 	<ul style="list-style-type: none"> Saper rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti, figure geometriche piane, funzioni. Saper individuare una funzione di proporzionalità diretta e inversa. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=AX$, $Y=A/X$, $Y=AX^2$, $Y=2^a$ e i loro grafici e collegare le prime 2 al concetto di proporzionalità Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. 	L'alunno	10	
					possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;		9
					possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;		

			<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere semplici problemi con il metodo delle proporzioni. • Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali. • Risolvere semplici problemi sulla percentuale e del tre semplice diretto e inverso. 		<p>possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note.</p>	7
					<p>possiede conoscenze e abilità essenziali risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note</p>	6
					<p>Possiede conoscenze ed abilità parziali risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici</p>	5
					<p>possiede conoscenza frammentarie e abilità di base carenti</p>	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		<i>Classi prime</i>	<i>Classi seconde</i>	<i>Classi terze</i>	L'alunno	
Competenza matematica	Dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere, scegliere e tracciare: <ul style="list-style-type: none"> - ideogrammi; - istogrammi, - diagrammi a settori circolari • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni ricavate da tabelle. 	<p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • In situazioni significative: confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. • Usare il piano 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando la distribuzione delle frequenze e delle frequenze relative. • Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla 	<p>possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;</p>	10
					<p>possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;</p>	9

			cartesiano per rappresentare relazioni ricavate da tabelle.	tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.	possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;	8
				<ul style="list-style-type: none"> Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. 	possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note;	7
				<ul style="list-style-type: none"> In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendo in eventi elementari disgiunti. 	possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note;	6
				<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti 	possiede conoscenze e abilità parziali ; risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici;	5
					possiede conoscenze frammentarie e abilità di base carenti	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCIENZE CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Fisica e chimica
- Astronomia e Scienza della Terra
- Biologia

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti	
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze			
Competenze in Scienze	Fisica e chimica	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, massa, peso, peso specifico, temperatura, calore, ecc in varie situazioni di esperienza. Realizzare semplici esperimenti quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, compressione dei gas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: velocità, peso, peso specifico, forza ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. • Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento ecc. • Comprendere e utilizzare il linguaggio scientifico • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarli sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. • Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela bicarbonato di sodio + aceto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali • Utilizzare i concetti fisici quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, temperatura, calore ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. • Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina ecc. • Spiegare le energie rinnovabili e non rinnovabili • Comprendere e utilizzare il linguaggio scientifico 	L'alunno:		
					possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;		10
					possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un' apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale;		9
					possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto; possiede una conoscenza generalmente completa;		8
					osserva e descriva correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.		7
					possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;		6
Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;	5						

					possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici;	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voto
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Competenze in Scienze	Astronomia e Scienza della Terra	<p>- Comprendere le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera</p> <p>Comprendere l'importanza dell'acqua per l'esistenza dei viventi</p> <p>-Riconoscere attraverso esperienze la capacità dei suoli di degradare sostanze solide organiche e inorganiche</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Spiegare i moti di rotazione e di rivoluzione della Terra e i fenomeni celesti. • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); • Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici. 	utilizza il linguaggio specifico in modo errato; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;	10
					possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale;	9
					possiede conoscenze complete e precise osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto	8
					possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico	7
					possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	6
					possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le	5

					conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;	
					possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Competenze in Scienze	Biologia	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere/ distinguere il modello cellulare. Riconoscere analogie e differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. Comprendere il senso delle grandi classificazioni. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili 	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi collegando per esempio la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi. Spiegare e realizzare semplici esperienze biologiche Alimentazione. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire ed approfondire informazioni sul corpo umano. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità, evitare consapevolmente i danni prodotti dalle droghe. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. 	L'alunno:	
					<p>possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;</p> <p>possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale;</p>	10
					possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto	8

					<p>possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico</p>	7
					<p>possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;</p>	6
					<p>possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;</p>	5
					<p>possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato</p>	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE TECNOLOGIA CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Vedere, osservare sperimentare
- Prevedere, immaginare e progettare
- Intervenire, trasformare e produrre

Competenza europea	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti			
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze					
Competenze in Tecnologia	Vedere, osservare sperimentare	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. 	L'alunno:	10			
					sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e spiccata; si orienta ad acquisire un sapere più completo e integrale		9		
					sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale				
					sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo			8	
					sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti				
					analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale				6
					conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica				
					denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica				
	4								

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Competenze in Tecnologia	Prevedere, immaginare e progettare	<ul style="list-style-type: none"> Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche 	<ul style="list-style-type: none"> Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. 	<ul style="list-style-type: none"> Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico 	L'alunno:	
					realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza, precisione e proprietà	10
					realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà	9
					realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato	8
					realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato	7
					realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto	6
					rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto	5
ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto	4					

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		<i>Classi prime</i>	<i>Classi seconde</i>	<i>Classi terze</i>	L'alunno:	
Competenze in Tecnologia	Intervenire, trasformare e produrre	<ul style="list-style-type: none"> • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Smontare e rimontare semplici oggetti e dispositivi comuni. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. • Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni e necessità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. • Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni e necessità. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 	conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa e autonoma comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	10
					conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	9
					conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura, usa con padronanza il linguaggio tecnico	8
					conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo	7
					conosce ed usa le tecniche più semplici, usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto	6
					è incerto nell'usare le tecniche più semplici, comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo	5
					coglie in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici, ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MUSICA CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Comprensione e uso dei messaggi specifici
- Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali
- Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori L'alunno:	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Consapevolezza ed espressione culturale - Espressione musicale	Comprensione e uso dei messaggi specifici	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura 	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura 	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura 	usa in maniera eccellente la notazione di base	10
					usa con pertinenza e accuratezza la notazione di base	9
					usa con proprietà la notazione di base	8
					usa correttamente la notazione di base	7
					usa con essenzialità la notazione di base	6
					conosce e usa in modo parziale la notazione di base	5
					conosce e usa in modo molto parziale la notazione di base	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
Consapevolezza ed espressione culturale - Espressione musicale	Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche • Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico – melodici 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche • Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico – melodici 	L'alunno:	10
					ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione voce e strumenti	9
					ha un buon senso ritmico e usa con perizia voce e strumenti	8
					ha un buon senso ritmico e usa con proprietà con voce e strumenti	7
					possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza gli strumenti	6
					possiede un sufficiente senso ritmico e usa correttamente gli strumenti	5
					Utilizza in modo poco appropriato la voce e gli strumenti	4
					Utilizza in modo gravemente inappropriato la voce e gli strumenti	4

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
Consapevolezza ed espressione culturale - Espressione musicale	Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale	Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	10
		<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. 	ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio;	
		<ul style="list-style-type: none"> Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere, descrivere e interpretare opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. 	ascolta attentamente e comprende appieno il senso del messaggio;	9
					ascolta con attenzione e comprende appropriatamente il senso del messaggio;	8
					segue con interesse e riconosce il messaggio proposto;	7
					segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto;	6
					ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio;	5
					ascolta passivamente e non seleziona il senso del messaggio.	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ARTE ED IMMAGINE CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Osservare e leggere le immagini
- Esprimersi e comunicare
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Consapevolezza ed espressione culturale - Espressione artistica	Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. • Riconoscere i codici e le regole compositive (linea, colore, superficie, texture) presenti nelle immagini statiche e in movimento e individuare i significati simbolici, espressivi e comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e multimediali. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione e multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. 	L'alunno:	
					<p>descrive e osserva vari testi visivi in modo completo ed esaustivo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi con padronanza e comprende agevolmente, in modo completo regole, codici, significati e scelte stilistiche</p>	10
					<p>descrive e osserva vari testi visivi in modo completo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi in modo molto corretto e appropriato; riconosce agevolmente regole, codici, significati e scelte stilistiche;</p>	9
					<p>descrive e osserva vari testi visivi in modo appropriato e mostra un metodo piuttosto organico e logico; legge vari testi visivi in modo corretto e appropriato e riconosce regole codici e scelte stilistiche</p>	8
					<p>descrive e osserva vari testi visivi in modo piuttosto appropriato e mostra un metodo in genere organico e logico; legge vari testi visivi in modo abbastanza corretto e appropriato e riconosce in genere regole codici e scelte stilistiche</p>	7

					descrive e osserva, vari testi visivi in modo essenziale e mostra un metodo non sempre organico; legge vari testi visivi in modo essenzialmente corretto e riconosce alcune regole e codici	6
					descrive e osserva, vari testi visivi con alcune incertezze e a volte necessita di guida; legge vari testi visivi con qualche difficoltà e a volte non riconosce i codici	5
					descrive e osserva, vari testi visivi con molte incertezze e spesso necessita di guida: legge vari testi visivi con molte difficoltà e spesso non riconosce i codici più elementari	4
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze	L'alunno:	
Consapevolezza ed espressione culturale - Espressione artistica	Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente e materiali di uso comune, immagine fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare consapevolmente Gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline 	<p>produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo e le applica in situazioni nuove, proponendo soluzioni originali e creative; conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche; opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace e razionale</p>	10
					<p>produce messaggi visivi consapevoli, creativi, originali; conosce approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove; conosce e utilizza in modo completo e consapevole gli strumenti e le tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo;</p>	9

					<p>Produce messaggi visivi consapevoli creativi e piuttosto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove; conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo</p>	8
					<p>produce messaggi visivi consapevoli e abbastanza originali; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo abbastanza adeguato; conosce e utilizza in modo piuttosto adeguato strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro organizzato e piuttosto autonomo</p>	7
					<p>produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale; conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza; opera con una certa autonomia</p>	6
					<p>produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle; conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezze; opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida</p>	5
					<p>produce messaggi visivi non adeguati allo scopo comunicativo conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente; conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente; opera in modo poco consapevole e necessita di guida</p>	4

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		<i>Classi prime</i>	<i>Classi seconde</i>	<i>Classi terze</i>		
Consapevolezza ed espressione culturale - Espressione artistica	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. • Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene 	<p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte</p> <p>Conoscere le tipologie de patrimonio ambientale, storico- artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Conoscere le tipologie de patrimonio ambientale, storico- artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	L'alunno:	
					padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storicoartistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico- artistico e propone per essi soluzioni di intervento organiche originali e creative	10
					conosce in modo completo i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storicoartistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede molta sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storicoartistico e propone per essi soluzioni di intervento piuttosto organiche, originali e creative	9
					conosce in modo appropriato e articolato i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico- artistico e propone per essi soluzioni d'intervento originali e creative	8
					conosce in modo soddisfacente, ma non sempre approfondito, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico- artistico e propone per essi soluzioni di intervento abbastanza originali	7
					conosce in modo essenziale, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico- artistico e propone per essi alcuni semplici interventi	6
					conosce in modo parziale i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storicoartistico e a volte propone per essi alcuni semplici interventi	5

					esprime esigue conoscenze sui contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storicoartistico e non sa proporre per essi neanche semplici interventi	4
--	--	--	--	--	---	----------

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE EDUCAZIONE FISICA CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori L'alunno:	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Consapevolezza ed espressione culturale - Espressione corporea	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. • Conoscere gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano. • Riconoscere nelle azioni del corpo le componenti spazio-temporali. • Saper utilizzare trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport 	<p>Essere in grado di rilevare le principali modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo.</p> <p>Saper controllare i segmenti corporei in situazioni complesse.</p> <p>Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento.</p> <p>Conoscere gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano.</p> <p>Riconoscere nelle azioni del corpo le componenti spazio-temporali.</p> <p>Conoscere i diversi tipi di attività motorie e sportive in ambiente naturale.</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove ed inusuali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire e il ruolo dell'apparato cardio-respiratorio nella gestione del movimento. • Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo. • Saper coordinare la respirazione alle esigenze del movimento. • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. 	Padroneggia movimenti complessi con risposte personali, in base alle varie situazioni	10
					Padroneggia movimenti con risposte personali, in base alle varie situazioni	9
					Controlla azioni combinate in situazioni Complesse	8
					Controlla azioni combinate in situazioni non molto complesse	7
					Controlla azioni motorie combinate in situazioni Semplici	6
					Controlla con difficoltà le azioni motorie	5
					Non riesce a controllare le azioni motorie	4

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti	
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze			
Consapevolezza ed espressione culturale - Espressione corporea	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà. • Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento. • Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà • Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento. • Saper decodificare i gesti dei compagni in situazione di gioco e di sport. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le modalità di esecuzione in relazione alle qualità del movimento e del ritmo. • Essere in grado di muoversi in base alle qualità del movimento (spazio, tempo, peso, energia). • Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	L'alunno:		
					Possiede ottime conoscenze e attua piani di lavoro per il miglioramento delle capacità condizionali.		10
					Possiede buone conoscenze e attua semplici piani di lavoro atti al miglioramento delle capacità condizionali.		9
					Utilizza consapevolmente le conoscenze per mettere in atto comportamenti atti a migliorare l'efficienza fisica.		8
					Utilizza le conoscenze per mettere in atto comportamenti atti a migliorare l'efficienza fisica		7
					Conosce gli apparati deputati al movimento e sa riconoscere ed utilizzare le capacità condizionali		6
					Conosce superficialmente gli apparati deputati al movimento e le capacità condizionali		5
Non conosce gli apparati deputati al movimento e le capacità condizionali.	4						
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti	
Consapevolezza ed espressione culturale - Espressione corporea	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport. • Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco. Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport. • Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco. • Saper realizzare strategia di gioco, mettere 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le tecniche e le tattiche dei giochi sportive • Conoscere i gesti arbitrari più importanti delle discipline sportive praticate ai fini dell'arbitraggio o ed auto arbitraggio. • Riflettere sulle conseguenze di un tifo 	L'alunno:		
					Ha interiorizzato le regole e sa applicare con abilità ed efficacia, le tecniche e tattiche delle discipline sportive proposte, mostrando fair play.		10
					Conosce le regole e sa applicare con abilità ed efficacia, le tecniche e tattiche delle discipline sportive proposte, mostrando fair play.		9
					Conosce le regole e sa applicare le tecniche delle discipline sportive proposte, mostrando fair play.		8

		caratteristiche personali. • Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alla scelta della squadra.	in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.	violento • Arbitrare una partita degli sport praticati o auto arbitrarsi. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	Conosce abbastanza bene le regole e sa applicare le tecniche sportive proposte, mostrando fair play.	7
					Conosce le principali regole e le tecniche di base delle discipline sportive praticate.	6
					Conosce superficialmente le principali regole e le tecniche di base delle discipline sportive.	5
					Non conosce le principali regole e le tecniche di base delle discipline sportive.	4

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Consapevolezza ed espressione culturale - Espressione corporea	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare le norme generali di prevenzione degli infortuni facendo un uso responsabile degli spazi, delle attrezzature sia individualmente che in gruppo. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria ed altrui sicurezza. Rispettare le regole del fair play. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare le norme generali di prevenzione e degli infortuni facendo un uso responsabile e degli spazi, delle attrezzature sia individualmente che in gruppo. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria ed altrui sicurezza. Rispettare le regole del fair play. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. • Mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo, cognitivo. • Rispettare il codice del fair play. • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che conducano a dipendenza (doping, droghe, alcool) 	L'alunno:	
					Rispetta le norme igieniche, utilizzando autonomamente l'attività motoria per mantenere corretti stili di vita.	10
					Rispetta le norme igieniche, utilizzando l'attività motoria per mantenere corretti stili di vita.	9
					Rispetta le norme igieniche, utilizzando in modo corretto spazi ed attrezzature per il proprio benessere fisico.	8
					Rispetta le norme igieniche, utilizzando spazi ed attrezzature per il proprio benessere fisico.	7
					Rispetta le principali norme igieniche, utilizzando in modo abbastanza corretto spazi ed attrezzature.	6
					Non sempre rispetta le principali norme igieniche e la cura di spazi ed attrezzature.	5
					Non rispetta le principali norme igieniche, non ha cura di spazi ed attrezzature.	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE RELIGIONE CLASSI I II III

Nuclei tematici

- Dio e l'uomo
- La Bibbia e le altre fonti
- I valori etici e religiosi
- Il linguaggio religioso

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Consapevolezza ed espressione culturale	Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento della ricerca di senso proprio dell'uomo nel tempo e nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Studio relativo all'identità storica di Gesù e al suo riconoscimento come figlio di Dio fatto uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Studio relativo all'identità storica di Gesù e al suo riconoscimento come figlio di Dio fatto uomo. 	L'alunno:	
					conosce, comprende e confronta, in modo approfondito, esaustivo e personale	9/10 Ottimo
					approfondito e soddisfacente	8 distinto
					discreto e pertinente	7 buono
					essenziale	6 sufficiente
					superficiale, incompleto, lacunoso	5 non sufficiente
gravemente lacunoso	4 non sufficiente					
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
Consapevolezza ed espressione culturale	La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Definizione completa e articolata di religione. • Esempificazioni con riferimento alle religioni attualmente esistenti. • Religioni degli antichi popoli del Mediterraneo: religione egizia, religione mesopotamica, religione greca, religione romana. • Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: l'Ebraismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione di alcuni passi dei vangeli sinottici. • Informazioni relative alle opere di Gesù, alla sua morte, Resurrezione e al mandato degli apostoli. • Analisi della portata missionaria dell'operato degli apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione di alcuni passi dei vangeli sinottici. • Informazioni relative alle opere di Gesù, alla sua morte, Resurrezione e al mandato degli apostoli. • Analisi della portata missionaria dell'operato degli apostoli 	L'alunno:	
					utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo approfondito, esaustivo e personale	9/10 ottimo
					approfondito e soddisfacente	8 distinto
					discreto e pertinente	7 buono
					essenziale	6 sufficiente
					superficiale, incompleto, lacunoso	5 non sufficiente
gravemente lacunoso	4 non sufficiente					

Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
		Classi prime	Classi seconde	Classi terze		
Consapevolezza ed espressione culturale	I valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> Studio di alcuni comportamenti religiosi dell'uomo primitivo e di tratti specifici delle religioni tribali attualmente esistenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Studio della chiesa primitiva. La missione della Chiesa nel mondo nel periodo medioevale con riferimento all'Europa. Studio degli aspetti teologico-dottrinali della riforma e contro riforma Studio delle linee portanti delle esperienze del concilio vaticano secondo. Riferimenti all'architettura delle Chiese nel corso della storia 	<ul style="list-style-type: none"> Studio della Chiesa primitiva. La missione della Chiesa nel mondo nel periodo medioevale con riferimento all'Europa. Riferimenti all'architettura delle Chiese nel corso della storia. Studio degli aspetti teologico-dottrinali della riforma e contro riforma. Studio delle linee portanti delle esperienze del Concilio Vaticano secondo. 	L'alunno:	
					comprende e riconosce i valori religiosi in modo approfondito, esaustivo e personale	9/10 ottimo
					approfondito e soddisfacente	8 distinto
					discreto e pertinente	7 buono
					essenziale	6 sufficiente
					superficiale, incompleto, lacunoso	5 non sufficiente
gravemente lacunoso	4 non sufficiente					
Competenza europea	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento			Descrittori	Voti
Consapevolezza ed espressione culturale	II linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i termini religiosi più familiari Essere in grado di esporre i concetti fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i termini religiosi Essere in grado di esporre i concetti 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i termini religiosi Essere in grado di esporre i concetti 	L'alunno:	
					conosce, comprende, riconosce ed utilizza il linguaggio specifico, in modo approfondito, esaustivo e personale	9/10 ottimo
					approfondito e soddisfacente	8 distinto
					discreto e pertinente	7 buono
					essenziale	6 sufficiente
					superficiale, incompleto, lacunoso	5 non sufficiente
gravemente lacunoso	4 non sufficiente					

La certificazione delle competenze al termine del primo ciclo

Con la nota del 4 aprile 2019, il MIUR ha comunicato che i modelli di certificazione andranno modificati, in quanto il 22 maggio 2018 il Consiglio dell'Unione Europea ha adottato una nuova Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente che modifica parzialmente la precedente Raccomandazione.

In attesa della ridefinizione del profilo dello studente, come individuato dalle Indicazioni nazionali per il curricolo della Scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione, in coerenza con le nuove competenze chiave europee del 2018, le scuole utilizzeranno anche per il corrente anno scolastico i modelli di certificazione allegati al decreto ministeriale n. 742/2017 modificati nelle diciture delle competenze chiave.

Il documento di certificazione è compilato dai docenti di classe della Scuola Primaria al termine dello scrutinio finale della classe quinta ed è firmato dal Dirigente Scolastico. Il documento va consegnato al termine dello scrutinio.

Per la Scuola Secondaria di primo grado il documento di certificazione è compilato dal consiglio di classe al termine dello scrutinio finale della classe terza, soltanto per gli alunni ammessi all'esame di Stato, ed è sottoscritta dal Dirigente Scolastico. La certificazione è consegnata alle famiglie dei soli alunni che abbiano superato l'esame. La certificazione delle competenze non è rilasciata ai candidati che partecipano all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione in qualità di privatisti, in quanto la stessa è definita in sede di scrutinio finale.

La sezione dedicata alle prove nazionali è predisposta e redatta dall'INVALSI.

Gli alunni dispensati da una o più prove (DSA o DVA) o che sostengono una o più prove differenziate in forma cartacea, secondo quanto previsto dal consiglio di classe, non ricevono la relativa certificazione delle competenze da parte dell'Istituto di Valutazione (vedi *nota MIUR n. 2936 del 20/02/2018*).

Al termine dell'esame, alla famiglie sarà consegnata la seguente documentazione:

- l'attestato di superamento dell'esame sostitutivo del diploma;
- la certificazione delle competenze redatta dal consiglio di classe e sottoscritta dal Dirigente Scolastico;
- la sezione predisposta e sottoscritta da INVALSI che attesta, mediante descrittori, il livello conseguito dagli allievi nelle prove nazionali di italiano, matematica;
- la sezione predisposta e sottoscritta da INVALSI che certifica i livelli di comprensione ed uso della lingua inglese nella prova nazionale.



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "PERUGIA 12"
 Via Cestellini, 3 – 06135 Ponte San Giovanni (Perugia)
 C.F. 94127320540 - COD. MEC. PGIC840009
 Tel. centralino 075 395539 – 075393320 – fax 075 393906
 E mail: PGIC840009@istruzione.it – PEC: PGIC840009@PEC.ISTRUZIONE.IT
 Sito: www.istitutocomprensivoperugia12.edu.it



SCHEMA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Il Dirigente Scolastico

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti di classe al termine della quinta classe della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

CERTIFICA

che l'alunn
 nat ... a il.....
 ha frequentato nell'anno scolastico / la classe sez. ..., con orario settimanale di ore;
 ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

Livello	Indicatori esplicativi
<i>A – Avanzato</i>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<i>B – Intermedio</i>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<i>C – Base</i>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<i>D – Iniziale</i>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

	Competenze chiave europee ¹	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione ²	Livello
1	Competenza alfabetica funzionale	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Competenza multilinguistica	È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenza digitale	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	
5	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenza in materia di cittadinanza	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Competenza imprenditoriale	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

Data

Il Dirigente Scolastico

.....

¹ Dalla Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018.

² Dalle "Indicazioni Nazionali per il curricolo della Scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012" di cui al D.M. n. 254 del 16 novembre 2012 e alla Nota n.3645 del 1 marzo 2018.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PERUGIA 12"
Via Cestellini, 3 – 06135 Ponte San Giovanni (Perugia)
C.F. 94127320540 - COD. MEC. PGIC840009
Tel. centralino 075 395539 – 075393320 – fax 075 393906
E mail: PGIC840009@istruzione.it – PEC: PGIC840009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Sito: www.istitutocomprensivoperugia12.edu.it



CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;

tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

CERTIFICA

che l'alunno/a..... ,

nat ... a..... il

ha frequentato nell'anno scolastico / la classe sez..... ,

con orario settimanale di..... ore;

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee⁵	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione⁶	Livello (1)
1	Competenza alfabetica funzionale	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Competenza multilinguistica	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenza digitale	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenza in materia di cittadinanza	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Competenza imprenditoriale	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data.

Il Dirigente Scolastico

¹ Dalla Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018.

² Dalle "Indicazioni Nazionali per il curricolo della Scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012" di cui al D.M. n. 254 del 16 novembre 2012 e alla Nota n.3645 del 1 marzo 2018.

⁽¹⁾ Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017

Prova nazionale di Italiano

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello *	Livello conseguito

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

.....



PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n.

62/2017 Prova nazionale di Matematica

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello *	Livello conseguito

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore
Generale

.....



**Certificazione
delle abilità di comprensione e uso della lingua
inglese di cui agli articoli 7 e 9 del decreto
legislativo n. 62/2017**

Alunno/a _____

Prova sostenuta in data _____

ASCOLTO *	Livello conseguito

LETTURA *	Livello conseguito

**Le abilità attese per la lingua inglese al termine del primo ciclo di istruzione sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) per le lingue del Consiglio d'Europa, come indicato dai traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per la scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione*

Il Direttore Generale
.....

LA VALUTAZIONE ALUNNI/STUDENTI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (BES)

“La scuola italiana sviluppa la propria azione educativa in coerenza con i principi dell’inclusione delle persone e dell’integrazione delle culture, considerando l’accoglienza delle diversità come un valore irrinunciabile. (...) Particolare cura è riservata agli alunni con disabilità o con bisogni educativi speciali, attraverso adeguate strategie organizzative e didattiche da considerare nella normale progettazione dell’offerta formativa”. (Indicazioni Nazionali MIUR, 2012 p.14)

Alla luce di tale enunciato possiamo affermare che l’integrazione degli alunni con bisogni educativi speciali deve rientrare nell’ordinaria gestione dell’istituzione scolastica e non essere organizzata in una prospettiva organizzativa speciale. Uno dei punti irrinunciabili dell’inclusività portati avanti dal nostro Istituto è l’utilizzo dei medesimi strumenti nelle varie fasi della valutazione, che per gli alunni con disabilità certificata ai sensi della *L. 104/92* sarà sempre riferita al PEI, per gli alunni con DSA o con altri bisogni educativi speciali sarà riferita ai PDP.

L’orientamento fondativo della valutazione degli alunni con disabilità è stato affermato dalla sentenza della *Corte Costituzionale n. 215 del 1987*: *“capacità e merito degli alunni con handicap vanno valutati secondo parametri peculiari, adeguati alle rispettive situazioni di minorazione”*. Tale enunciato, ripreso dalla *L. 104/92* è stato riaffermato in tutti i provvedimenti legislativi successivi, fino ad arrivare al *decreto legislativo n. 62 del 2017* che all’art. 11 (comma 1) recita: *“La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata frequentanti il primo ciclo di istruzione è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base dei documenti previsti dall’articolo 12, comma 5, della legge 5 febbraio 1992 n. 104”*.

“Tra la valutazione degli alunni e i processi di inclusione esiste una relazione diretta. Valutare significa accertare, misurare, rendicontare, ma anche – e soprattutto – aiutare, educare, accompagnare, valorizzare, sostenere. Valutazione e valorizzazione rappresentano due facce della stessa medaglia”. (L. Rondanini, *La valutazione degli alunni con BES*, Erickson 2017)

L’obiettivo principale della valutazione scolastica è dunque, specie per gli alunni con BES, quello di dare un “valore” alla persona nella sua interezza e per fare ciò, ai tradizionali strumenti e oggetti della valutazione, devono esserne necessariamente affiancati altri, al fine di far emergere non solo “cosa” un alunno/studente apprende, ma il “come”, il processo di apprendimento.

Per gli alunni con bisogni educativi speciali assume un’importanza straordinaria la valutazione iniziale, che vede impegnato l’intero team/cdc, quale momento in cui mettere a fuoco i processi, gli stili, le caratteristiche, le potenzialità e i punti di forza dell’alunno/studente, intorno ai quali verranno “cuciti” gli obiettivi e gli esiti che si intendono raggiungere. Sarà dunque opportuno predisporre, da parte del team/cdc comuni strumenti di osservazione (es. diario di bordo).

Gli alunni con BES necessitano di essere valutati con frequenza e costanza, la valutazione in itinere è dunque un altro momento fondamentale perché ogni apprendimento andrà immediatamente verificato e rinforzato o, viceversa, il processo di insegnamento/apprendimento sarà soggetto ad interventi correttivi che per essere efficaci devono essere attuati tempestivamente.

La valutazione finale è espressa in un'ottica formativa e non puramente sommativa, affinché il momento valutativo non si riduca a una mera misurazione delle performance e rileverà i processi e gli esiti delle azioni messe in atto attraverso gli strumenti delineati nel PEI/PDP.

A livello generale la valutazione degli alunni con Bisogni educativi speciali deve:

- essere riferita ai PEI/PDP sia per ciò che riguarda gli obiettivi che i metodi e i criteri di verifica;
- essere effettuata sulla base di criteri personalizzati e adattati all'alunno/a e condivisi da tutto il team/cdc;
- tenere presente la situazione di partenza dell'alunno/studente, i livelli raggiunti nel percorso di apprendimento, le competenze sociali acquisite;
- verificare il livello di apprendimento degli alunni/studenti a prescindere dagli aspetti delle abilità deficitarie e valutando principalmente il processo di apprendimento piuttosto che il prodotto elaborato.
- prevedere la possibilità di aumentare i tempi di esecuzione e ridurre quantitativamente le consegne (per gli alunni che seguono la progettazione della classe);
- essere effettuata con gli strumenti compensativi e le misure dispensative previste nel PDP.

La valutazione degli alunni con certificazione Legge 104/92

La valutazione degli alunni certificati secondo *Legge 104 del 5 Febbraio 1992* frequentanti il primo ciclo di istruzione si riferisce al comportamento, alle discipline ed agli obiettivi dichiarati nel Piano Educativo Individualizzato (PEI), redatto dagli insegnanti per l'alunno. La valutazione si rifà alle disposizioni dell'*art.12, commi da 1 a 10 della L. 104/92*. In particolare, concorrono alla valutazione i seguenti elementi:

1. la progressione dell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza;
2. la situazione personale rispetto ad eventuali difficoltà di salute, di relazione e del contesto familiare;
3. l'impegno relativamente alle attività scolastiche proposte.

La valutazione è comunque costantemente correlata al percorso individuale dell'alunno. Tenuto conto che le situazioni previste dalla Legge 104/92 sono molteplici e molto diversificate, la valutazione degli apprendimenti potrà essere:

1. uguale a quella della classe;
2. in linea con quella della classe, ma con criteri individualizzati;
3. differenziata;
4. mista.

I docenti sul sostegno, in quanto contitolari della classe, partecipano alla valutazione di tutti gli alunni, oltre a quelli per i quali svolgono attività per il sostegno.

In caso di gravissima disabilità, al termine di ogni quadrimestre, il team/consiglio di classe affianca alla scheda di valutazione una griglia di valutazione delle abilità che segua fedelmente gli obiettivi espressi nel PEI e che attesti l'avvenuto /il parziale/il mancato raggiungimento degli obiettivi stessi. La griglia potrà esplicitare la progressione rispetto a diverse aree, quali comunicazione/abilità linguistiche, schema corporeo/motricità, autonomia sui bisogni primari, abilità percettive... La griglia sarà protocollata e potrà essere consegnata alla famiglia contestualmente alla scheda di valutazione. L'ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione avviene tenendo a riferimento il Piano Educativo Individualizzato.

La valutazione INVALSI a seguito del decreto legislativo 62/2017

Le alunne e gli alunni con disabilità certificata ai sensi della L. 104/92 possono partecipare o meno alle prove INVALSI. E' il consiglio di classe/team che valuta se e quali prove INVALSI può affrontare l'alunno ed eventualmente con quali strumenti compensativi. In caso l'alunno sostenga tutte le prove, o solo alcune di esse, riceve la corrispondente certificazione delle competenze redatta dall'Istituto Invalsi. In caso l'alunno non effettui le prove o alcune di esse, il consiglio di classe predisporrà prove adeguate all'alunno stesso (in linea con gli obiettivi dichiarati nel PEI) e provvederà ad elaborare la certificazione delle competenze raggiunte. La sottocommissione d'esame, tenendo a riferimento le modalità organizzative definite dalla commissione in sede di riunione preliminare e tenuto conto del piano educativo individualizzato, predispone, se necessario, prove di esame differenziate che hanno valore equivalente a quelle ordinarie per gli alunni con disabilità certificata ai sensi della L.104/92 ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento della licenza. Per lo svolgimento delle prove di esame, le alunne e gli alunni con disabilità utilizzano attrezzature, tecniche e sussidi didattici (nonché ogni altra forma di ausilio professionale e tecnico loro necessario) già utilizzati nel corso dell'anno scolastico (come previsto dal PEI) o comunque ritenuti funzionali allo svolgimento delle prove. Il voto finale dell'esame viene determinato sulla base dei criteri e delle modalità previste dall'art. 8 del decreto legislativo 62/2017. Nel caso di gravissima disabilità, che renda impossibile sostenere le prove Invalsi e le prove di esame, il consiglio di classe può decidere che l'alunno sia ammesso all'esame di licenza, solo al fine del rilascio di un attestato di credito formativo.

BES 2 – BES 3: consigli sulla costruzione delle verifiche per gli alunni con D.S.A. e altri BES non certificati

- Le verifiche devono essere **uguali per contenuto** a quelle assegnate alla classe ma con **tempi di svolgimento più lunghi** oppure con una **riduzione del numero di esercizi della stesso tipologia**, gli stessi contenuti possono essere richiesti con **diverse modalità** per esempio risposte chiuse, risposte multiple, vero falso ecc
- Deve essere **esplicitato ciò che è importante** e ciò che sarà valutato all'interno della verifica
- Deve essere consentito l'uso di qualsiasi **strumento compensativo** (mappe,

tabelle, formulari, calcolatrice...)

- Il testo della verifica dovrà essere letto ad alta voce o attraverso un programma informatico di lettura ripetendo più volte le consegne che dovranno essere di facile comprensione.

Criteria di carattere generale per la valutazione degli alunni con D.S.A. e altri BES non certificati

- **Progressi ottenuti rispetto ai livelli di partenza** anche in relazione alla strategie individualizzate messe in atto
- **Impegno e grado di partecipazione** alle attività scolastiche
- **Livello di acquisizione degli obiettivi** educativi e didattici individualizzati
- **Caratteristiche e grado di maturazione** del singolo alunno anche in relazione all'ambiente socio-culturale di appartenenza
- **Competenze raggiunte.**

La valutazione degli alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento

Le modalità di valutazione degli alunni con disturbi specifici di apprendimento sono stabilite nell'art.11 del D. Lgs. 62 del 2017 recante norme in materia di valutazione. Tale norma rispecchia quanto previsto dal Decreto Ministeriale del 12 luglio 2011, n.5669, emanato ai sensi dell'art.7, comma 2, della Legge 170 del 2010

L'art.6 del citato decreto ministeriale, dedicato alle forme di verifica e di valutazione, rimane dunque un riferimento imprescindibile.

Nell'art. 11 del decreto 62 si rileva quanto segue:

“per le alunne e gli alunni con disturbi specifici di apprendimento certificati ai sensi della Legge 170 del 2010, la valutazione degli apprendimenti, incluse l'ammissione e la partecipazione all'esame finale del primo ciclo di istruzione, sono coerenti con il piano didattico personalizzato predisposto nella scuola primaria dai docenti contitolari della classe e nella scuola secondaria di primo grado dal consiglio di classe” (comma 9 art.11).

La valutazione deve essere coerente con il piano didattico personalizzato che contiene le attività didattiche individualizzate e personalizzate, gli strumenti compensativi e le misure dispensative, le forme di verifica e valutazione personalizzate.

“Per la valutazione delle alunne e degli alunni con DSA certificato le scuole adottano modalità che consentano all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi” (comma 10 art.11).

Per questi alunni il team/consiglio di classe provvede obbligatoriamente a redigere un Piano Didattico Personalizzato (PDP) in cui sono adottati gli strumenti metodologico didattici compensativi e dispensativi ritenuti più idonei per permettere all'alunno di dimostrare

effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinano le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare. In particolare, in merito alla valutazione, gli insegnanti potranno scegliere se adottare:

- il prolungamento dei tempi dati a disposizione per la produzione scritta;
- interrogazioni programmate;
- schede di verifica a risposta multipla;
- mappe concettuali e ipermediali durante le interrogazioni;
- valutazione dei compiti scritti che non tenga conto degli errori di ortografia;
- lettura del testo di verifica da parte dell'insegnante o di un compagno;
- riletture, da parte dell'insegnante o di un compagno, del testo scritto dall'alunno per facilitare l'autocorrezione;
- uso di tabelle, formulari, calcolatrice, computer;
- ogni altra misura prevista nel PDP.

La valutazione dell'Esame di Stato

Per gli alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA) si rinvia al *D.P.R. 22 giugno 2009, n 122 art.10, alla legge 170 del 8/10/2010*, con successive linee guida, alla *C.M. del 27/12/2012 e all'art. 8 del decreto legislativo 62/2017*. A seguito del *decreto legislativo 62/2017* le alunne e gli alunni con DSA hanno facoltà di:

1. non svolgere la prova Invalsi di Inglese (ascolto);
2. non svolgere la prova Invalsi di Inglese (lettura);
3. usufruire di tempo aggiuntivo (per una o più prove);
4. usufruire del donatore di voce per la prova di Italiano, Matematica e Inglese (lettura);
5. usufruire di strumenti compensativi (dizionario di italiano e calcolatrice personale).

E' il consiglio di classe che valuta di quali possibilità fruire, in coerenza con le misure compensative e dispensative esplicitate nel PDP. Per le prove effettuate l'alunno riceverà la certificazione delle competenze dall'Istituto Invalsi. Gli alunni con DSA dispensati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese. In merito alle prove di esame, le alunne e gli alunni con DSA sostengono le prove secondo le modalità previste dall'*art.14 del D.M. 741/2017*, utilizzando, se necessario, gli strumenti compensativi indicati nel PDP dei quali hanno fatto abitualmente uso nel corso dell'anno scolastico o comunque ritenuti funzionali allo svolgimento delle prove, ed usufruendo eventualmente di tempi più lunghi per lo svolgimento delle prove scritte. In ogni caso, l'utilizzo degli strumenti compensativi non deve pregiudicare la validità delle prove scritte. Per le alunne e gli alunni dispensati dalle prove scritte di lingua straniera, la sottocommissione individua le modalità e i contenuti della prova orale sostitutiva della prova scritta. Nel caso di alunne e di alunni dispensati dall'insegnamento di una o di entrambe le lingue straniere, se necessario, vengono definite sulla base del piano didattico personalizzato prove differenziate con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma. Il voto finale dell'esame viene determinato sulla base dei criteri e delle modalità previste dall'*art. 8 del decreto legislativo 62/2017*.

La valutazione degli alunni con bisogni educativi speciali (non con DSA, non certificati secondo L.104/92)

Per gli alunni con bisogni educativi speciali (BES) si rinvia al D.M. del 27/12/2012 e alla C.M. 8/2013. Per questi alunni non è un obbligo ma una scelta autonoma del consiglio di classe/team provvedere a redigere un Piano Didattico Personalizzato (PDP) per una migliore gestione dei processi inclusivi. Nel PDP sono adottati gli strumenti metodologico didattici compensativi e dispensativi ritenuti più idonei per permettere all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento raggiunto, mediante l'applicazione di misure che determinano le condizioni ottimali per l'espletamento della prestazione da valutare. In particolare, in merito alla valutazione, gli insegnanti potranno scegliere se adottare:

- il prolungamento dei tempi dati a disposizione per la produzione scritta;
- interrogazioni programmate;
- schede di verifica a risposta multipla;
- mappe concettuali e ipermediali durante le interrogazioni;
- valutazione dei compiti scritti che non tenga conto degli errori di ortografia;
- lettura del testo di verifica da parte dell'insegnante o di un compagno;
- rilettura, da parte dell'insegnante o di un compagno, del testo scritto dall'alunno per facilitare l'autocorrezione
- uso di tabelle, formulari, calcolatrice, computer;
- ogni altra misura prevista nel PDP.

La valutazione dell'Esame di Stato

A seguito del decreto legislativo 62/2017 le alunne e gli alunni con bisogni educativi speciali (non con DSA e non certificati secondo L.104/92) sostengono le prove Invalsi senza alcuna misura compensativa o dispensativa. In merito alle prove di esame, le alunne e gli alunni con BES sostengono le prove utilizzando, se necessario, gli strumenti compensativi indicati nel PDP dei quali hanno fatto abitualmente uso nel corso dell'anno scolastico o comunque ritenuti funzionali allo svolgimento delle prove, ed usufruendo eventualmente di tempi più lunghi per lo svolgimento delle prove scritte. In ogni caso, l'utilizzo degli strumenti compensativi non deve pregiudicare la validità delle prove scritte. Non è prevista la dispensa dalla prova scritta delle due lingue straniere. Il voto finale dell'esame viene determinato sulla base dei criteri e delle modalità previste dall'art. 8 del decreto legislativo 62/2017.

Nota esplicativa certificazione competenze alunni con PEI per i quali non sia applicabile il modello standard

Il Decreto Legislativo 62/17 - art.9 afferma che per gli alunni con disabilità la certificazione delle competenze deve essere coerente con il Piano Educativo individualizzato e il DM n. 742/2017 prevede che: *“Per le alunne e gli alunni con disabilità, certificata ai sensi della legge n.104/1992, il modello nazionale può essere accompagnato, ove necessario, da una nota esplicativa che*

rapporti il significato degli enunciati di competenza agli obiettivi specifici del piano educativo individualizzato.”

A tal fine è possibile allegare dei descrittori (rubriche, griglie...) tali da declinare la padronanza delle competenze chiave (descritte dalle dimensioni del Profilo) in coerenza con il PEI, nei quattro livelli previsti dalla certificazione.

Il modello che segue, dunque, può essere utilizzato per la certificazione delle competenze di tutti gli alunni con PEI per i quali non sia applicabile il modello standard e accompagnerà il modello di certificazione delle competenze fornito dal MIUR, uguale per tutti gli alunni della classe quinta della scuola primaria.

	COMPETENZE CHIAVE	PROFILO DELLE COMPETENZE	DESCRIZIONE DELLA PRESTAZIONE	LIVELLO
1	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	Comprende e interagisce con l'ambiente circostante	Presta attenzione e comprende i messaggi comunicativi; scrive semplici parole/frasi con scopo comunicativo attraverso il codice alfabetico o iconico; si esprime in scambi comunicativi attraverso le modalità e i canali comunicativi che gli sono più congeniali; decodifica e comprende messaggi misti (parole e/o immagini).	
2	COMPETENZA MULTILINGUISTICA	Usa in modo funzionale alcuni elementi della lingua inglese; individua alcuni aspetti culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Comprende vocaboli ed espressioni minime di uso quotidiano, pronunciati lentamente e chiaramente; interagisce in modo pertinente utilizzando le strutture linguistiche acquisite; riconosce e comprende parole ed espressioni minime già acquisite a livello orale anche riferite ad aspetti culturali.	
3	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA	Usa le conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche per trovare soluzioni a problemi quotidiani.	Opera con la quantità e/o il calcolo per risolvere problemi di vita quotidiana; applica la percezione dello spazio, delle misure e dei volumi per agire nell'ambiente di vita; classifica e raggruppa secondo criteri funzionali all'adattamento quotidiano; conosce le proprietà e le funzioni di materiali per realizzare semplici procedure finalizzate a soddisfare i bisogni personali, con l'uso della manualità e/o di strumenti tecnologici; assume comportamenti adeguati in presenza di fenomeni di natura fisica, chimica e biologica legati all'esperienza.	
4	COMPETENZA DIGITALE	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati ed informazioni e per interagire.	Conosce le tecnologie essenziali e funzionali per la propria autonomia, l'apprendimento e la comunicazione; sa applicare semplici procedure di utilizzo delle diverse tecnologie in funzione dello scopo; sceglie la tecnologia adeguata alle situazioni e ai bisogni da soddisfare.	

5	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Si orienta nello spazio e nel tempo; si esprime negli ambiti artistici, musicali e motori che gli sono congeniali.	Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento; comprende avvenimenti e fatti accaduti; utilizza organizzatori temporali per capire cambiamenti, pianificare e gestire azioni, informazioni e conoscenze; rappresenta la realtà ed esprime se stesso attraverso le capacità grafiche, musicali e motorie in relazione alle proprie potenzialità.	
6	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E COMPETENZA DI IMPARARE AD IMPARARE	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace di utilizzarle per ricercare e procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti	E' capace di definire l'ambito di apprendimento e l'obiettivo; richiama in memoria le informazioni, selezionandole e usandole a seconda dell'obiettivo; conosce le fonti di informazione, le seleziona a seconda delle esigenze e usa strumenti per accedervi; comprende ed elabora le informazioni ricavate dalle fonti, le seleziona e le classifica a seconda dell'obiettivo; pianifica, organizza e controlla il proprio operato.	
7	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Interagisce correttamente con gli altri e con l'ambiente nel rispetto del ruolo e della funzione di ciascuno, sia nell'ambito personale sia in quello sociale.	Comprende e applica le principali regole di convivenza; collabora con gli altri per la realizzazione del bene comune; accetta consigli e critiche; sa chiedere e dare aiuto nel rispetto dei ruoli; ha cura di sé, degli altri e dell'ambiente; riesce a gestire le proprie emozioni ed atteggiamenti nelle relazioni con gli altri; esprime il proprio punto di vista ed il proprio stato d'animo in modo assertivo.	

8	COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Dimostra originalità e spirito di iniziativa.	Prende iniziative e decide per risolvere problemi in modo responsabile e consapevole; si impegna in relazione alle proprie potenzialità, esprimendo il proprio talento anche in modo originale; individua i riferimenti utili e le persone di cui avvalersi; distingue i vincoli esterni e le difficoltà proprie; è consapevole dei propri punti di forza e di debolezza; è in grado di correggere i propri errori; è disposto ad analizzare se stesso e a gestire la frustrazione in caso di imprevisti; è in grado di realizzare un compito dato o individuato autonomamente.	
---	-----------------------------------	---	---	--

RUBRICHE

Competenza	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: Comprende e interagisce con l'ambiente circostante	Presta attenzione per tempi brevi e comprende semplici messaggi comunicativi presentati con strumenti facilitanti; si esprime in scambi comunicativi con suoni, immagini, semplici parole o l'uso della gestualità. Agisce solo in contesti noti, guidato in modo partecipe dall'adulto.	Presta attenzione per tempi brevi e comprende semplici messaggi comunicativi presentati in modo chiaro; si esprime in scambi comunicativi utilizzando parole o semplici frasi e/o con l'aiuto di facilitatori. Scrive semplici parole o frasi su imitazione con uno scopo comunicativo dato e significativo; legge e riconosce immagini/parole funzionali alla sua autonomia. Agisce in modo autonomo in contesti noti e strutturati.	Presta attenzione e comprende semplici messaggi comunicativi; si esprime in scambi comunicativi scritti e/o orali utilizzando semplici frasi e testi, anche con l'aiuto di facilitatori; legge e comprende semplici testi di studio o della quotidianità; Agisce in modo autonomo in contesti semplici e noti.	Presta attenzione per tempi prolungati e comprende i messaggi comunicativi anche complessi; scrive frasi e testi con diversi scopi comunicativi attraverso il codice alfabetico; si esprime in scambi comunicativi utilizzando un lessico adeguato e flessibile nel registro; decodifica e comprende messaggi misti (parole e/o immagini), relativi agli argomenti di studio e della quotidianità. Agisce in modo autonomo, originale e anche in contesti nuovi.

<p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</p> <p>Usa in modo funzionale alcuni elementi della lingua inglese; individua alcuni aspetti culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Riconosce e ripete semplici parole della lingua inglese; Agisce sulla base di un apprendimento mnemonico, solo in contesti noti, guidato in modo partecipe dall'adulto.</p>	<p>Riconosce e usa alcune parole della lingua inglese per semplici scopi comunicativi; Partecipa alla comunicazione in modo autonomo in contesti noti e strutturati, con indicazioni chiare e dettagliate.</p>	<p>Conosce e usa alcune parole e idiomi della lingua inglese per semplici scopi comunicativi; se guidato coglie alcuni rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera collegati alla quotidianità; individua alcuni aspetti culturali; Comunica in modo autonomo in contesti semplici e noti.</p>	<p>Usa in modo funzionale alcune strutture della lingua inglese; conosce alcuni aspetti culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Comunica in modo autonomo e anche in contesti nuovi.</p>
---	--	--	---	---

Competenza	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA</p> <p>Usa le conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche per trovare soluzioni a problemi quotidiani.</p>	<p>Riconosce/opera con la quantità per risolvere elementari problemi di vita quotidiana; applica la percezione dello spazio per orientarsi nell'ambiente di vita; riconosce oggetti di uso quotidiano secondo criteri funzionali. Opera sotto la guida dell'adulto in contesti noti e utilizza sempre facilitatori personalizzati.</p>	<p>Opera con la quantità per risolvere semplici problemi di vita quotidiana; applica la percezione dello spazio per agire nell'ambiente di vita; raggruppa secondo criteri funzionali all'adattamento quotidiano; realizza semplici procedure finalizzate a soddisfare i bisogni personali, con l'uso della manualità e/o di strumenti tecnologici; applica semplici comportamenti adeguati alla tutela della propria persona e legati all'esperienza. Agisce in contesti noti e strutturati, seguendo indicazioni chiare e dettagliate; utilizza in molte situazioni facilitatori personalizzati.</p>	<p>Opera con la quantità e/o il calcolo per risolvere problemi di vita quotidiana; applica la percezione dello spazio e delle misure fondamentali per agire nell'ambiente di vita; classifica e raggruppa secondo criteri funzionali all'adattamento quotidiano; conosce le principali proprietà e funzioni di materiali per realizzare semplici procedure finalizzate a soddisfare i bisogni personali, con l'uso della manualità e/o di strumenti tecnologici; assume comportamenti adeguati in presenza di fenomeni di natura fisica, chimica e biologica legati</p>	<p>Opera con la quantità e/o il calcolo per risolvere problemi di vita quotidiana e/o situazioni problematiche astratte; applica la percezione dello spazio, delle misure e dei volumi per agire anche nell'ambiente di vita; classifica e raggruppa secondo criteri funzionali all'adattamento quotidiano; conosce proprietà e funzioni di materiali per comprendere il funzionamento di sistemi tecnologici; realizza procedure finalizzate a soddisfare i bisogni personali, con l'uso della manualità e/o di strumenti tecnologici; assume comportamenti adeguati in presenza di fenomeni di natura fisica, chimica e biologica legati all'esperienza. Agisce con spontaneità ed autonomia anche in situazioni nuove.</p>

<p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati ed informazioni e per interagire.</p>	<p>Usa alcune tecnologie funzionali all'apprendimento e all'esercizio della propria autonomia.</p> <p>Opera sotto la guida dell'adulto in contesti noti e utilizza sempre facilitatori personalizzati.</p>	<p>Usa le tecnologie essenziali e funzionali per la propria autonomia, l'apprendimento e la comunicazione; sceglie tra le più comuni proposte tecnologiche lo strumento adeguato alle situazioni e ai bisogni da soddisfare.</p> <p>Agisce in contesti noti e strutturati, seguendo indicazioni chiare e dettagliate; utilizza in molte situazioni facilitatori personalizzati.</p>	<p>Conosce le tecnologie essenziali e funzionali per la propria autonomia, l'apprendimento e la comunicazione; sa applicare semplici procedure di utilizzo delle diverse tecnologie in funzione dello scopo; sceglie la tecnologia adeguata alle situazioni e ai bisogni da soddisfare. Opera in modo autonomo in contesti semplici e noti; utilizza qualche volta facilitatori personalizzati.</p>	<p>Conosce le tecnologie funzionali per la propria autonomia, l'apprendimento e la comunicazione; sa applicare e realizzare semplici procedure razionali di utilizzo delle diverse tecnologie in funzione dello scopo; sceglie la tecnologia adeguata alle situazioni e ai bisogni da soddisfare.</p> <p>Agisce con spontaneità ed autonomia anche in situazioni nuove.</p>
---	--	---	---	---

Competenza	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo; si esprime negli ambiti artistici, musicali e motori che gli sono congeniali.</p>	<p>Si muove nello spazio circostante; riconosce alcuni fatti legati al proprio vissuto; percepisce i cambiamenti legati alla propria persona e al suo ambiente; si esprime attraverso capacità grafiche, musicali e motorie. Opera sotto la guida dell'adulto in contesti noti e utilizza sempre facilitatori personalizzati.</p>	<p>Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento; coglie gli elementi espliciti di avvenimenti e fatti accaduti; utilizza organizzatori temporali per riconoscere i cambiamenti, gestire azioni e informazioni; si esprime attraverso capacità grafiche, musicali e motorie. Agisce in contesti noti e strutturati, seguendo indicazioni chiare e dettagliate; utilizza in molte situazioni facilitatori personalizzati.</p>	<p>Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento; comprende avvenimenti e fatti accaduti; utilizza organizzatori temporali per capire cambiamenti, gestire azioni, informazioni e semplici conoscenze; rappresenta la realtà ed esprime se stesso attraverso le capacità grafiche, musicali e motorie. Opera in modo</p>	<p>Si muove consapevolmente nello spazio, orientandosi attraverso punti di riferimento; comprende avvenimenti e fatti accaduti; utilizza organizzatori temporali per capire cambiamenti, pianificare e gestire azioni, informazioni e conoscenze; rappresenta la realtà ed esprime se stesso attraverso le capacità grafiche, musicali e motorie. Agisce con spontaneità ed autonomia anche in situazioni nuove.</p>

<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E COMPETENZA DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace di utilizzarle per ricercare e procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti</p>	<p>Richiama in memoria semplici informazioni, ne trae di nuove se guidato, e le usa a seconda dello scopo.</p> <p>Opera sotto la guida dell'adulto in contesti noti e utilizza sempre facilitatori personalizzati.</p>	<p>Riconosce l'ambito di apprendimento e l'obiettivo dato; richiama in memoria le semplici informazioni, usandole a seconda dell'obiettivo; conosce ed utilizza alcune fonti di informazione; comprende ed elabora in forma elementare le informazioni ricavate dalle diverse esperienze.</p> <p>Agisce in contesti noti e strutturati, seguendo indicazioni chiare e dettagliate; utilizza in molte situazioni facilitatori personalizzati.</p>	<p>E' capace di definire gli aspetti principali dell'ambito di apprendimento e ne comprende l'obiettivo; richiama in memoria semplici informazioni, selezionandole e usandole a seconda dell'obiettivo; conosce alcune fonti di informazione e le utilizza a seconda delle esigenze; comprende ed elabora informazioni essenziali ricavate dalle fonti e le seleziona a seconda dell'obiettivo; organizza il proprio operato. Opera in modo autonomo in contesti semplici e noti;</p>	<p>E' capace di definire l'ambito di apprendimento e l'obiettivo;</p> <p>richiama in memoria le informazioni, selezionandole e usandole a seconda dell'obiettivo; conosce le fonti di informazione, le seleziona a seconda delle esigenze e usa strumenti per accedervi; comprende ed elabora le informazioni ricavate dalle fonti, le seleziona e le classifica a seconda dell'obiettivo; pianifica, organizza e controlla il proprio operato. Agisce con spontaneità ed autonomia anche in situazioni nuove.</p>
--	--	--	---	--

Competenza	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>Interagisce correttamente con gli altri e con l'ambiente nel rispetto del ruolo e della funzione di ciascuno, sia nell'ambito personale sia in quello sociale.</p>	<p>Riconosce le essenziali regole di convivenza; accetta la relazione con gli altri;</p> <p>sa chiedere aiuto; percepisce le principali emozioni proprie e negli atteggiamenti altrui;</p> <p>esprime il proprio punto di vista in modo non aggressivo.</p> <p>Opera sotto la guida dell'adulto che lo aiuta nelle fasi di autocontrollo e di riflessione sui comportamenti assunti in contesti noti.</p>	<p>Comprende le principali regole di convivenza; collabora con gli altri per uno scopo comune;</p> <p>sa chiedere aiuto; rispetta le principali regole nella cura di sé e dell'ambiente;</p> <p>riesce a controllare alcune reazioni nelle relazioni con gli altri;</p> <p>esprime il proprio stato d'animo.</p> <p>Agisce in contesti noti e strutturati, seguendo indicazioni chiare e dettagliate.</p>	<p>Comprende e applica le principali regole di convivenza; collabora con gli altri per un progetto comune;</p> <p>accetta alcuni consigli; sa chiedere e dare aiuto; rispetta le principali regole nella cura di sé, degli altri e dell'ambiente;</p> <p>riesce a controllare i propri atteggiamenti nelle relazioni con gli altri;</p> <p>esprime il proprio punto di vista ed il proprio stato d'animo.</p> <p>Opera in modo autonomo in contesti semplici e noti;</p> <p>utilizza qualche volta facilitatori personalizzati.</p>	<p>Comprende e applica le regole di convivenza; collabora con gli altri per la realizzazione del bene comune;</p> <p>accetta consigli e critiche;</p> <p>sa chiedere e dare aiuto nel rispetto dei ruoli; ha cura di sé, degli altri e dell'ambiente;</p> <p>riesce a gestire le proprie emozioni ed atteggiamenti nelle relazioni con gli altri; esprime il proprio punto di vista ed il proprio stato d'animo in modo assertivo.</p> <p>Agisce con spontaneità ed autonomia anche in situazioni nuove.</p>

COMPETENZA IMPRENDITORIALE Dimostra originalità e spirito di iniziativa.	Prende iniziative personali; si impegna in relazione alle proprie potenzialità in funzione della propria autonomia; riconosce le persone di cui avvalersi; è in grado di realizzare un compito dato o individuato autonomamente. Opera in contesti noti sotto la guida dell'adulto che lo aiuta nella ricerca delle possibilità e nelle fasi esecutive.	Prende iniziative e decide per risolvere semplici problemi; si impegna in relazione alle proprie potenzialità; individua le persone di cui avvalersi; è consapevole di alcuni propri punti di forza e di debolezza; è in grado di realizzare un compito dato o individuato autonomamente. Agisce in contesti noti e strutturati, seguendo indicazioni chiare e dettagliate.	Prende iniziative e decide per risolvere problemi in modo consapevole; si impegna in relazione alle proprie potenzialità, esprimendo il proprio talento; individua alcuni riferimenti utili e le persone di cui avvalersi; è consapevole di alcuni propri punti di forza e di debolezza; è in grado di riconoscere i propri errori; è in grado di gestire alcuni momenti di frustrazione in caso di imprevisti; realizza un compito dato o individuato autonomamente. Opera in modo autonomo in contesti semplici e noti; utilizza qualche volta facilitatori personalizzati.	Prende iniziative e decide per risolvere problemi in modo responsabile e consapevole; si impegna in relazione alle proprie potenzialità, esprimendo il proprio talento anche in modo originale; individua i riferimenti utili e le persone di cui avvalersi; distingue i vincoli esterni e le difficoltà proprie; è consapevole dei propri punti di forza e di debolezza; è in grado di correggere i propri errori; è disposto ad analizzare se stesso e a gestire la frustrazione in caso di imprevisti; è in grado di realizzare un compito dato o individuato autonomamente. Agisce con spontaneità ed autonomia anche in situazioni nuove.
--	---	--	---	--

LIVELLO	INDICATORI ESPLICATIVI
A.- Iniziale	L'alunno opera in compiti semplici sotto la supervisione dell'adulto in contesti noti; utilizza sempre facilitatori personalizzati
B.- Base	L'alunno opera in compiti semplici, in modo autonomo in contesti noti e strutturati, con indicazioni chiare e dettagliate; utilizza in molte situazioni facilitatori personalizzati
C.- Intermedio	L'alunno opera in modo autonomo in contesti semplici e noti; utilizza qualche volta facilitatori personalizzati.
D.- Avanzato	L'alunno opera in compiti articolati, risolvendo semplici situazioni problematiche in modo autonomo e adattandosi a contesti nuovi